



سال دهم انسانی

۱۴۰۰ آبان ماه ۲۱

نقد و سوال

تعداد سوالات و زمان پاسخ‌گیری آزمون:

نام درس	تعداد سوال	شماره سوال	وقت پیشنهادی
فارسی و لکارش (۱)	۱۰	۱-۱۰	۱۵
عربی (بان فرآن) (۱)	۱۰	۱۱-۲۰	۱۵
دین و اندیش (۱)	۱۰	۲۱-۳۰	۲۰
دین و اندیش (۱) (شاهدگواده)	۱۰	۳۱-۴۰	
(بان اکلیس) (۱)	۱۰	۴۱-۵۰	۱۵
زبان و آمار (۱)	۱۰	۵۱-۶۰	۱۵
اقتصاد	۱۰	۶۱-۷۰	۱۵
علوم و فلسفه ادبی (۱)	۱۰	۷۱-۸۰	۲۰
علوم و فلسفه ادبی (۱) (شاهدگواده)	۱۰	۸۱-۹۰	
تاریخ (۱) ایران و جهان باستان	۱۰	۹۱-۱۰۰	۱۰
مغارفایی ایران	۱۰	۱۰۱-۱۱۰	
جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۱۱۱-۱۲۰	
منطق	۱۰	۱۲۱-۱۳۰	۱۵
مجموع کل	۱۳۰	۱-۱۳۰	۱۶۰ دقیقه

طریق اجتناب به ترتیب حروف الفبا:

حیدر اصفهانی، سپهر حسن خان پور، آگینا محمدزاده، محمدعلی مرتضوی	فارسی و لکارش (۱)
در ویشنی ابراهیمی، حسین رضایی، فاطمه منصور خاکی، اسماعیل یوسف پور	عربی، (بان فرآن) (۱)
محمد آصالح امیرحسین حیدری، محمد رضایی نقا، محمدرضا فرهنگیان، مرتضی محسنی کبیر، احمد منصوری، شعبیب مقدم	دین و اندیش (۱)
رحمت الله استبری، علی شکوهی، علی عاشوری، ساسان عزیزی نژاد	(بان اکلیس) (۱)
شهرام آموزگار، محمد بحرانی، هادی پلاور، هاشم زمانیان، محمد گودرزی	زبان و آمار (۱)
میعاد پورناظری، سارا شریفی، فاطمه فهیمان	اقتصاد
سعید جعفری، ابراهیم رضایی مقدم، افشن کیانی، محمد نورانی	علوم و فلسفه ادبی (۱)
پریسا ایزدی، علی محمد کربیمی	تاریخ (۱) ایران و جهان باستان
پریسا ایزدی، علی محمد علی بشار	مغارفایی ایران
مبینا سادات تاجیک، علیرضا رضایی، آفرین ساجدی، مهسا عفتی، حبیبه محبی، محمد ابراهیم مازنی	جامعه‌شناسی (۱)
موسی سیاهی، کیمیا طهماسبی، مهسا عفتی، فیروز نژادنیف	منطق

کمیزینشگران و براستاران به ترتیب حروف الفبا:

نام درس	مسئول درس	کمیزینشگر	ویراستار استاد	ویراستار دانشجو	مسئول درس‌های مستندسازی
فارسی و لکارش (۱)	حیدر اصفهانی	حیدر اصفهانی	—	—	الناز معتمدی
عربی، (بان فرآن) (۱)	میلاد تقشی	میلاد تقشی	درویشنی ابراهیمی	—	مهدی یعقوبیان
دین و اندیش (۱)	زهره روشنوندی	زهره روشنوندی	سکنه کلشی	احمد منصوری	زهره قمشی
(بان اکلیس) (۱)	دبورا حاثانیان	دبورا حاثانیان	فاطمه رئیس زیدی	—	سیده جلالی
زندگانی (۱)	رحمت الله استبری	رحمت الله استبری	—	محدهنہ مرآتی، فاطمه تقی	محدهنہ مرآتی، فاطمه تقی
زندگانی (۱)	حمد زرین کفش	حمد زرین کفش	محمد بحرانی	—	حسین اسدزاده
آفرین ساجدی	آفرین ساجدی	—	علیرضا رضایی	علیرضا رضایی	زهره قمشی
اعظم نوری نیا	اعظم نوری نیا	—	فاطمه صفری	فاطمه صفری	الناز معتمدی
دبورا حاثانیان	محدثه صفاری	محدثه صفاری	بهروز بحی	بهروز بحی	محمد مهدی طباطبائی
اعظم نوری نیا	اعظم نوری نیا	علیرضا رضایی	علیرضا رضایی	علیرضا رضایی	بریسا ایزدی، فاطمه صفری
میلاد تقشی	میلاد تقشی	میلاد تقشی	فراهاد علی نژاد	فراهاد علی نژاد	زهره قمشی
دانشگاه ایران	دانشگاه ایران	دانشگاه ایران	مهسا عفتی	مهسا عفتی	جامعه‌شناسی (۱)
منطق	منطق	منطق	—	—	میلان

مددیر گروه	ذاتیه منصور خاکی
مسئول دفترچه	فاطمه رئیس زیدی
مسئول دفترچه	مدیر: مازیار شیروانی مقدم، مسئول دفترچه: مهدی یعقوبیان
حروف نگار و صفحه‌آرا	زهرا تاجیک
نقارت چاپ	سوران نعیمی

گروه آزمون
بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)



۱۵ دقیقه

فارسی و نگارش (۱)
ستایش، ادبیات تعلیمی،
ادبیات پایداری
(پاسداری از حقیقت)
صفحه‌های ۱۰ تا ۳۶

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **فارسی (۱)**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل
--------------------------------------	---------------------

۱- بهترتب در کدام ابیات معادل معنایی واژه‌های «لیاقت - تیزپا - بی‌همتا - بزرگواری» دیده می‌شود؟

بشتاب ای پای طلب یا رب مبادت سودگی

الف) رفت آن سوار تندرو ماند این سگ دنباله‌دو

گر بکشم زهی طرب ور بکشد زهی شرف

ب) طالع اگر مدد دهد دامنش آورم به کف

چون با همه برنانی تا روز مشین از پا

ج) ای خوش نفس نایی بس نادره برنانی

با برازندگی قامت موزون نکند

د) کار یک گلین نوخاسته صد سرو کهن

(۲) ۵ - ب - ج - الف

(۱) د - الف - ج - ب

(۴) ج - ب - ۵ - الف

(۳) ج - الف - ۵ - ب

۲- کدام ابیات زیر نادرستی املایی دارد؟

عظم سفرش از گذر حب وطن خواست

الف) تا چین سر زلف بتان شد وطن دل

تو از این چه سود داری که نمی‌کنی مدارا

ب) دل عالمی بسوی چو عذر برفویزی

که چشم باده پیمایش صلا بر هوشیاران زد

ج) من از رنگ صلاح آن دم به خون دل بشستم دست

که سرانجام هوس صخره مردم شدندست

د) هرجه گوییش دلا توبه کن و عشق مورز

(۲) ب - ج

(۱) الف - ج

(۴) ب - ۵

(۳) الف - ۵

۳- در کدام بیت فعل مضارع اخباری دیده نمی‌شود؟

(۱) حسن از آن پایه گذشته است که در وصف من آید

(۲) رهین عهد لبی دلکشم که تا لب کوثر

(۳) چشم زلیخا گر این جمال ببیند

(۴) آرش نهای ای ترک تو زه سست کن از تیر

۴- در کدام بیت زیر حذف فعل به قرینه معنوی دیده می‌شود؟

جوش تبخال شفاعت بر لب زنهر ما

(۱) آتش‌افروز تب هجریم و هرگز کس نندید

فارغیم ای مصریان از ماه کنعان شما

(۲) آفتاب ما طلوع از مشرق یثرب نمود

در کار زخم سنگ کند زخم تیشه را

(۳) فرهاد را چه ذوق که او با وجود دل

از بهر بوی دوست دماغ دگر مرا

(۴) گو بوی گل بسوز دماغم که داده‌اند

۵- در کدام بیت گروه اسمی با ترتیب «هسته + مضاف‌ایله + صفت بیانی + مضاف‌ایله» هست؟

ناصبوری شرط اصلاح است ایوب مرا

(۱) ناصبوری گر کند عرفی دلم عییش مکن

تا که از شرم گنه دوزخ برون آرد مرا

(۲) در بهشتمن کن خدایا تا نمانم شرمسار

می‌برد باری نمی‌دانم که چون آرد مرا

(۳) می‌رود اندیشه‌ام در کعبه از دیر مغان

بهره‌ای از هوشمندی هست مجذوب مرا

(۴) گفت‌وگوهای دل شوریده‌ام باطل مدان

تمرین تستی آزمون بعدی: ۷۳ سؤال

كتاب جامع فارسي ۱ (۵۳۶۲)

سؤالهای ۱۰۰ تا ۱۷۳



۶- کدام گزینه شعر سپید است؟

- ۱) می تراود مهتاب / می درخشد شبتاب / نیست یک دم شکند خواب به چشم کس و لیک / غم این خفتة چند / خواب در چشم ترم می شکند
- ۲) خانه ام ابریست / یکسره روی زمین ابری است با آن / از فراز گردن خرد و خراب و مست / باد می پیچد / یکسره دنیا خراب از اوست / و حواس من!
- ۳) آن که می دارد تیمار مرا، کار من است / من نمی خواهم درمانم اسیر / صبح وقتی که هوا شد روشن / هر کسی خواهد دانست و بهجا خواهد آورد مرا
- ۴) قصه نیستم که بگویی / نغمه نیستم که بخوانی / صدا نیستم که بشنوی / یا چیزی چنان که بینی / یا چیزی چنان که بدانی / من درد مشترکم / مرا فریاد کن!

۷- آرایه «حسن تعلیل» را در کدام بیت می توان یافته؟

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| جگر لاله بر آن دلشده زار بسوخت | ۱) بس که مرغ سحری در غم گلزار بسوخت |
| جه شوی منکر منصور که بر دار بسوخت | ۲) ای که از سر آنالحق خبری یافته ای |
| مکن انکار کسی کز غم این کار بسوخت | ۳) تو که احوال دل سوختگان می دانی |
| که دل ریشم ازین صیر جگرخوار بسوخت | ۴) صبر بسیار مفرمای من سوخته را |

۸- در کدام گزینه آرایه ای به نادرستی به بیت نسبت داده شده است؟

- | | |
|---------------|---|
| تشبیه - تشخیص | ۱) هر گه فقاد رهم به صحرای معرفت |
| تلمیح - جناس | ۲) چون اثر در تو کند عشق؟ که اعجاز مسیح |
| جاناس - کنایه | ۳) مستانه گر بتازم، عیبم مکن که شوقش |
| تشبیه - تضاد | ۴) زاغ وصل ثمر خواهم آن قدر که دهند |

۹- کدام بیت با دیگر ایيات قرابت معنایی ندارد؟

- | | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| ولی عاجز شوند از کنه ذاتش | ۱) بسی گوشنند و گویند از صفاتاش |
| که در تشبیه و در تعطیل مانم | ۲) سخن ترسم که در توحید رانم |
| که عالم را شهادت کرد از غیب | ۳) خداوند منزه پاک و بی عیب |
| سزاوار صفاتش هم نخوانند | ۴) هزاران قرن اگرچه علم خوانند |

۱۰- کدام بیت با رباعی زیر قرابت معنایی دارد؟

- | | |
|--------------------------------------|--|
| دانی ز چه رو همی کند نوحه گری؟ | «هنگام سپیدهدم خروس سحری |
| کز عمر شبی گذشت و تو بی خبری» | يعني که نمودند در آیینه صبح |
| گفت با این همه از سابقه نومید مشو | ۱) گفتم ای بخت بخفتیدی و خورشید دمید |
| دور خوبی گذران است نصیحت بشنو | ۲) گوشوار زر و لعل ار چه گران دارد گوش |
| از چراغ تو به خورشید رسد صد پرتو | ۳) گر روی پاک و مجرد چو مسیحا به فلک |
| بیدقی راند که برد از مه و خورشید گرو | ۴) چشم بد دور ز خال تو که در عرصه حسن |



۱۵ دقیقه

عربی، زبان قرآن (۱)
ذکر هو الله
إنْكُمْ مَسْؤُلُونَ (الأعداد من واحد إلى مئة، في مطار النجف الأشرف)
صفحة ۱ تا صفحه ۱۷

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس عربی، زبان قرآن (۱)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است?
 هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل
--------------------------------------	---------------------

عین الأصح في الترجمة من أو إلى العربية: (۱۱-۱۵)

۱۱- «إِنَّكُمْ مَسْؤُلُونَ حَتَّىٰ عَنِ الْبِقَاعِ وَ الْبَهَائِمِ!»: همانا ...

۱) شما حتی در مورد زمین‌ها و چارپایانتان مسئول هستید!

۲) شما باید که حتی نسبت به زمین و چارپایان مسئولیت دارید!

۳) شما باید مسئولیت زمین‌ها و چارپایان را بپذیرید!

۴) شما مسئول هستید حتی در مورد زمین‌ها و چارپایان!

۱۲- «شَكَرَ المَدِيرُ فِي الْإِصْطَافِ الصَّبَاحِيِّ الطَّالِبُ لِإِغْلَاقِ حِنْفِيَّةِ الْمَاءِ الَّتِي كَانَتْ مَفْتُوحَةً وَ عَذَنْدُ طَلْبٍ مِّنْ جَمِيعِ الطَّلَابِ أَنْ يُحَافِظُوا عَلَىِ الْمَرَافِقِ الْعَامَةِ!»:

۱) مدیر در صفاتی صبحگاهی از دانشآموزان برای بستن شیر آبی که باز بود تشکر کرد، و از همه دانشآموزان خواست که از تأسیسات عمومی نگهداری کنند!

۲) مدیر در صفاتی صبحگاهی از دانشآموز برای بستن شیر آبی که باز بود تشکر کرد و در این هنگام از همه دانشآموزان خواست که از تأسیسات عمومی نگهداری کنند!

۳) در صفاتی صبحگاهی مدیر از همه دانشآموزان خواست از آن دانشآموز برای بستن شیر آبی که باز بود تشکر کنند و از تأسیسات عمومی محافظت کنند!

۴) در صفاتی صبحگاهی مدیر از دانشآموز برای بستن شیرهای آبی که باز بود سپاسگزاری کرد و در این هنگام از دانشآموزان خواست که از همه تأسیسات عمومی نگهداری کنند!

عین الصحيح:

۱) ﴿الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ﴾: ستایش از آن خدایی است که آسمان‌ها و زمین را آفرید!

۲) ﴿رَبَّنَا لَا تَجِعَلْنَا مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾: پروردگارمان، ما را همراه قوم ستمکار قرار نمی‌دهد!

۳) ﴿وَ اجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدِيقٍ فِي الْأَخْرَى﴾: و برای من یاد نیکو در میان آیندگان قرار داد!

۴) ﴿مَنْ زَرَعَ الْعُدُوانَ حَصَدَ الْخُسْرَانَ!﴾: هر کس دشمنی کاشت، زیان درو خواهد کرد!

عین الخطأ:

۱) نظرتُ إِلَى السَّمَاءِ فَقُلْتُ فِي نَفْسِي مَنْ يَقْدِرُ عَلَىِ اِيجَادِ هَذَا الْجَمَالِ وَ النَّعْمَ!؛ به آسمان نگریستم و با خودم گفتم چه کسی می‌تواند این زیبایی و نعمت‌ها را به وجود بیاورد؟!

۲) بعد سماع ذلك الخبر ما إِسْتَطَعْتُ إِخْفَاءً دُمُوعِي المُنْهَمَةِ!؛ بعد از شنیدن آن خبر نتوانستم اشک‌های ریزانم را پنهان کنم!

۳) سَأَلَ الطَّفْلُ أُمَّهَ مَنْ ذَا الَّذِي وَضَعَ الدُّرُّ الْجَمِيلَ دَاخِلَ الصَّدَفِ!؛ کودک از مادرش پرسید: این کیست که مروارید زیبا را درون صدف می‌گذارد؟!

۴) أَرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَىِ السَّوقِ لِشَرَاءِ الْمَلَابِسِ النِّسَائِيَّةِ وَ الْفَاكِهَةِ!؛ می‌خواهم که برای خریدن لباس‌های زنانه و میوه به بازار بروم!

تمرین تستی آزمون بعدی: ۶۰ سؤال

كتاب جامع عربی، زبان قرآن (۱۵۱)

سؤال‌های ۱۷۱ تا ۲۳۰



١٥- «معلم از جای خود برخاست و از پیشنهادات دانشآموزانش برای فعالیت بیشتر در کلاس قدردانی کردا»:

- ١) قامَتِ المعلّمة من مكانها و شَكَرَتْ لاقتراحات طالباتها للنشاط الأكثَر في الصَّفَّ!
- ٢) قامَ المعلّم من مكانه و شَكَرَ لاقتراحات الطّلاب لنشاط كثِير في الحصّة!
- ٣) كانَ المعلّم يقُولُ من مكانه و شَكَرَ لاقتراحات تلاميذه للنشاط الأكثَر في الصَّفَّ!
- ٤) كانتِ المعلّمة تقوُلُ من مكانها و شَكَرَتْ لاقتراحات التلميذات لنشاط كثِير في الصَّفَّ!

١٦- عَيْنُ الْخَطَا فِي الْحَوَارَاتِ :

- ١) هَلْ حَضَرَتِكَ مِنَ الْعَرَاقِ؟ / لا؛ أنا مِنَ الْبَاكْسْتَانِ.
- ٢) كَمْ مَرَّةً جَئْتِ لِزِيَارَةِ الْأَمَامِ الرَّضا (ع)؟ / جَئْتُ لِلْمَرَّةِ الثَّالِثَةِ.
- ٣) هَلْ سَافَرْتَ إِلَى شِيرازِ حَتَّى الْآنِ؟ / لا، لَكِنِي أُحِبُّ أَنْ أَسَافِرَ إِلَيْهَا.
- ٤) مِنْ أَيِّ مَدِينَةِ أَنْتَ؟ / أَنْتَ مِنْ مَدِينَةِ كَرْجَ في مَحَافَظَةِ الْبَرْزَ.

١٧- عَيْنُ الْخَطَا لِمَا أُشِيرَ إِلَيْهِ بِخَطَّ :

- ١) تَمَرُّ الْغَيْوِيْمُ السَّوَادِيْمُ بِسُرْعَةِ！ (مفرداتها: الغيم)
- ٢) الْفَوَاكِهِ فِي هَذِهِ الْقَرْيَهِ رَخِيْصَهِ! (متضادتها: غالبة)
- ٣) الْقَمَرُ يَدُورُ حَوْلَ الْأَرْضِ وَ ضَيَاوَهُ مِنَ الشَّمْسِ! (جمعه: الأقمار)
- ٤) الْعَبُورُ مِنْ هَذَا الشَّارِعِ مَمْنُوعٌ لِلسيَارَاتِ! (متضاده: مسموح)

١٨- عَيْنُ الضَّمِيرِ غَيْرِ الْمَنْسَبِ لِلْفَعْلِ :

- ١) هُوَ سَيُسَافِرُ إِلَى غَابَاتِ مَازِنْدَرَانِ!
- ٢) هُنَّ يَطَالِعُنَّ دَرُوسَهُنَّ قَبْلَ الْإِمْتَحَانِ!
- ٣) أَنَا مَا ظَلَمْنَا الْآخَرِينَ فِي حَيَاتِنَا!
- ٤) هِيَ كَانَتْ تَذَهَّبُ إِلَى الْمَدِرْسَهِ كُلَّ يَوْمٍ!

١٩- عَيْنُ الْخَطَا فِي الإِشَارَهِ :

- ١) هَذَانِ الْمَكْتَبَتَانِ مِنْ أَقْدَمِ الْمَكْتَبَاتِ فِي الْعَالَمِ!
- ٢) ذَهَبْتُ إِلَى السَّوقِ وَ اشْتَرَيْتُ هَاتَيْنِ الْمَحْفَظَتَيْنِ!
- ٣) أُولَئِكَ الْمُؤْمِنُونَ يُنْفَقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ!
- ٤) شَاهَدْتُ فِي الْجَامِعَهِ هُولَاءِ الطَّالِبَاتِ!

٢٠- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْعَدْدِ وَ الْمَعْدُودِ :

- ١) فِي مَدِينَتِنَا تِسْعٌ وَ أَرْبَعُونَ حَدَائِقَ!
- ٢) رَأَى يُوسُفَ (ع) فِي النَّوْمِ أَحَدَ عَشَرَ كُوكَبًاً!
- ٣) جَاءَ وَاحِدٌ سَائِحٌ مِنَ الْكُوَيْتِ لِمَشَاهِدَهِ قَرِيبَتَا!
- ٤) طَالَعَتْ لِلْمَسَابِقَةِ خَمْسَهَ كِتَابٍ!



۲۰ دققه

- دین و زندگی (۱)
هدف زندگی، پربرواز
خود حقوقی
صفحة ۴ تا صفحه ۳۴

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سوال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سوال‌های درس دین و زندگی (۱)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید?
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل
--------------------------------------	---------------------

۲۱- اختلاف در انتخاب هدف بین «انسان و سایر موجودات» ریشه در کدام مورد دارد و سومین تفاوت انسان با سایر موجودات در رسیدن به هدف، کدام است؟

(۱) نوع بینش و نگرش انسان - روحیه بی‌نهایت طلب وی

(۲) ویژگی‌های خاص انسان - استعدادهای فراوان مادی و معنوی وی

(۳) نوع بینش و نگرش انسان - استعدادهای فراوان مادی و معنوی وی

(۴) ویژگی‌های خاص انسان - روحیه بی‌نهایت طلب وی

۲۲- مطابق آیات سوره مبارکه اسراء، سرانجام برگزیدن زندگی زودگذر دنیایی چیست؟

(۱) خداوند به او در دنیا نیکی عطا می‌کند، ولی در آخرت هیچ بهره‌ای ندارد.

(۲) از کار خود نصیب و بهره‌ای ندارد و خداوند در مورد او سریع الحساب است.

(۳) کالای زندگی دنیا و آرایش آن به او داده می‌شود، در حالی که اندیشه نمی‌کند.

(۴) آن مقدار که خداوند بخواهد به او می‌دهد، سپس با خواری وارد دوزخ می‌شود.

۲۳- کرامت و منزلت ویژه انسان نزد خدا را از کدام گزینه دریافت می‌کنیم؟

(۱) خدای متعال همه آسمان‌ها و زمین را برای ما آفریده است. - توانایی بهره‌مندی از آن‌ها را در وجود ما قرار داده است.

(۲) پروردگار عالم انسان را مسئول سرنوشت خویش قرار داده است. - انسان می‌تواند از جهل دور شده و حقایق را دریابد.

(۳) خدای متعال همه آسمان‌ها و زمین را برای ما آفریده است. - انسان می‌تواند از جهل دور شده و حقایق را دریابد.

(۴) پروردگار عالم انسان را مسئول سرنوشت خویش قرار داده است. - توانایی بهره‌مندی از آسمان‌ها و زمین را در وجود ما قرار داده است.

۲۴- هر یک از عبارات زیر به ترتیب اشاره به کدام‌یک از سرمایه‌های خدادادی انسان در جهت نیل به اهداف اصلی انسان دارند؟

- دوست نزدیک‌تر از من به من است.

- و می‌گویند: اگر ما گوش شنوا داشتیم یا تعلق می‌کردیم، در میان دوزخیان نبودیم.

- «آن‌ها هدیناه السَّبِيل»

(۱) اندیشه‌ورزی - اختیار - نفس لواحه

(۲) اختیار - سرشت خدا آشنا - اندیشه‌ورزی

(۳) سرشت خدا آشنا - اندیشه‌ورزی - اختیار

(۴) نفس لواحه - امامان و پیامبران - اندیشه‌ورزی

۲۵- چه چیزی سبب می‌شود که انسان در مقابل گناه و زشتی واکنش نشان دهد و چه زمانی انسان خود را سرزنش و ملامت می‌کند؟

(۱) گرایش انسان به نیکی‌ها و زیبایی‌ها - آلوده شدن به گناه

(۲) گرایش انسان به نیکی‌ها و زیبایی‌ها - عدم توجه به عبادت و بندگی

(۳) وجود اخلاقی - عدم توجه به عبادت و بندگی

(۴) وجود اخلاقی - آلوده شدن به گناه

تمرین تستی آزمون بعدی: ۹۰ سؤال

کتاب جامع دین و زندگی (۱۵۱۲)

سؤال‌های ۲۰۱ تا ۲۹۰



۲۶- مانع بیرونی تقریب و نزدیکی حقیقی انسان به خداوند بهوسیله چه چیزهایی در میان مسلمین ایجاد عداوت و کینه می‌کند و مانع درونی انسان در رسیدن به هدف اصلی زندگی، باعث عدم پیروی او از کدام دو سرمایه الهی می‌شود؟

(۱) شراب و قمار - عقل و وجودان
 (۲) شراب و زنا - سرشت خدآشنا و نفس لوماه

(۳) شراب و زنا - عقل و وجودان
 (۴) شراب و قمار - سرشت خدآشنا و نفس لوماه

۲۷- کدامیک از عبارات زیر بیانگر اختیار انسان در سخنان شیطان است و از نظر امام علی (ع) دشمن‌ترین دشمن انسان کدام مورد است؟

(۱) نه من می‌توانم به شما کمکی کنم و نه شما. - میل سرکش و طغیانگر

(۲) خودتان دعوت مرا پذیرفتید. - زینت‌دهنده گناه در نظر مردمان

(۳) نه من می‌توانم به شما کمکی کنم و نه شما. - زینت‌دهنده گناه در نظر مردمان

(۴) خودتان دعوت مرا پذیرفتید. - میل سرکش و طغیانگر

۲۸- با توجه به بیت «چون بلند و پست با هم یار شد / آدمی اعجوبه اسرار شد» کدام مورد صحیح است؟

(۱) انسان از دو بعد جسمانی و روحانی تشکیل شده که کمالات را کسب می‌کنند.

(۲) اعجوبه اسرار شدن انسان متبع ادغام دو بعد وجودی اوست.

(۳) فضیلت‌ها و رذیلت‌های اخلاقی توسط روح انسان به کار گرفته می‌شود که تغییرناپذیر است.

(۴) بعد روحانی انسان تجزیه و تحلیل نمی‌پذیرد و بعد جسمانی به مکان و زمان نیازمند است.

۲۹- چند مورد از گزاره‌های زیر صحیح است؟

الف) قوانین و مقررات جامعه بر پایه پذیرش من ثابت بنا شده‌اند.

ب) هرکس در ک روشنی از خود دارد اما در اثبات وجود چیزی که از آن به «من» تعبیر می‌کند، نیاز به استدلال دارد.

ج) وجود دو بعد جسمانی و روحانی برای انسان، با تدبیر در آیات قرآن کریم به دست می‌آید.

(۱) هیچ کدام
 (۲) یک مورد

(۳) دو مورد
 (۴) سه مورد

۳۰- چرا نمی‌توانیم رؤیاهای صادقه را به بعد مادی و جسمانی خویش نسبت دهیم؟

(۱) زیرا بعد جسمانی نمی‌تواند به بسیاری از فضیلت‌ها مزین گردد.

(۲) به این دلیل که بعد جسمانی تکمیل‌پذیر است و نمی‌تواند طالب کمالات بی‌نهایت باشد.

(۳) به این دلیل که بعد جسمانی قدرت انتخاب و تصمیم‌گیری و اندیشیدن را ندارد.

(۴) زیرا هر موجود جسمانی نمی‌تواند توأم در دو مکان مختلف باشد.



پاسخ دادن به این سوالات اجباری است و در نواز کل شما تأثیر دارد.

سوالات آشنا

۳۱- چون خدای جهان خالقی ... است، در خلقت تک تک موجودات این جهان هدفی وجود دارد که آیه ... بیانگر این مفهوم می باشد.

(۱) علیم- «و ما خلقنا السماوات و الأرض و ما بينهما لاعبين ما خلقناهما آلا بالحق»

(۲) حکیم- «وَ مَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوَ وَ لَعِبٌ وَ إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهُيَ الْحَيَاةُ»

(۳) علیم- «وَ مَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوَ وَ لَعِبٌ وَ إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهُيَ الْحَيَاةُ»

(۴) حکیم- «و ما خلقنا السماوات والأرض وما بينهما لاعبين ما خلقناهما آلا بالحق»

۳۲- از شعر «ای دوست شکر بهتر یا آن که شکر سازد؟ / خوبی قمر بهتر یا آن که قمر سازد؟» کدام مفهوم برداشت نمی شود؟

(۱) انسان در جستجوی سرچشمۀ خوبی هاست تا به آن برسد.

(۲) برخی هدف‌ها به گوشه‌ای هستند که رسیدن به آن‌ها برابر با دستیابی به سایر اهداف نیز هست.

(۳) چه کسی جز خداوند می‌تواند روح پایان ناپذیر انسان را سیراب کند.

(۴) برخی انسان‌ها به هدفی بالاتر از لذت‌های مادی و سرگرم شدن به آن نمی‌اندیشنند.

۳۳- وصول به هدف بزرگ و با ارزشی چون قرب و نزدیکی به خداوند ... می‌طلبد و از دیدگاه قرآن، نعمت و پاداش دنیا و آخرت نزد ... است.

(۱) جلب رضایت الهی و پشتکاری شگرف- خود انسان

(۲) مجاهده و تلاش و فداکاری- خداوند

(۳) استقامت و صبر و ایمان پایدار- خود انسان

(۴) همت بزرگ و اراده محکم- خداوند

۳۴- رقم زدن یکی از دو راه شقاوت و سعادت، برخاسته از ... انسان است که از دقت در آیه ... مفهوم می‌گردد.

(۱) فطرت- «آن‌ها هدیناه السبيل اما شاکراً و اما کفوراً»

(۲) اختیار- «آن‌ها هدیناه السبيل اما شاکراً و اما کفوراً»

(۳) اختیار- «و نفس و ما سوّاها فالهمها فجورها و تقوها»

۳۵- دشمن قسم خورده انسان که همان شیطان است، تنها راه نفوذش بر انسان را که به گمراهی او بینجامد، ... اعلام می‌دارد.

(۱) غافل کردن از خدا و یاد او

(۲) سرگرم کردن به آرزوهای سراب‌گونه دنیا

(۳) وسوسه کردن و فریب دادن

۳۶- هر یک از عبارت‌های «یاری کردن آدمی در پیمودن راه حق» و «بازداشتن از راحت‌طلبی» به ترتیب مربوط به سرمایه‌های ... و ... است.

(۱) عقل- وجود

(۲) پیامبران و پیشوایان دین - وجود

(۳) پیامبران و پیشوایان دین - وجود

۳۷- چگونه ممکن است که انسان مقرب درگاه خداوند متعال شود و مسجد فرشتگان گردد؟

(۱) هنگامی که روحش فضیلت‌ها را کسب کند و به آن‌ها آراسته گردد.

(۲) زمانی که به وجود بُعد روحانی پی ببرد و راهنمایی‌های آن را پیذیرد.

(۳) اگر بتواند بُعد روحانی اش را جاودانه نماید و از آن کاملاً حفاظت کند.

(۴) زمانی که بتواند به درک روشی از خود برسد و آن را برای دیگران اثبات نماید.

۳۸- باستگی تداوم عوض شدن من انسانی در طول عمر، مستلزم ...، می‌باشد.

(۱) یافتن این حقیقت در خود، که شخص دیگری جایگزین او نشده

(۲) وابستگی شخصیت انسان به بُعد جسمانی و مجرد او

(۳) یافتن این حقیقت در خود انسان که او همواره خودش بوده

(۴) وابستگی شخصیت انسان به ساحت جسمانی او

۳۹- فراغ از محدودیت زمان و مکان و تلاشی‌پذیری به ترتیب از ویژگی‌های موجود ... و ... است.

(۱) غیر مجرد- مجرد

(۲) مجرد- غیر مجرد

(۳) غیر مجرد- غیر مجرد

۴۰- به ترتیب، هر یک از ویژگی‌های «تغییرپذیری»، «توانایی درک واقعیات»، «ثبات هویت» و «طلب کمالات نامحدود»، مرتبط با کدام‌یک از ابعاد وجود انسان است؟

(۱) بُعد جسمانی- بُعد روحانی و جسمانی- بُعد روحانی و جسمانی- بُعد روحانی

(۲) بُعد جسمانی- بُعد روحانی- بُعد جسمانی- بُعد روحانی

(۳) بُعد جسمانی و روحانی- بُعد روحانی- بُعد روحانی- بُعد روحانی

(۴) بُعد جسمانی و روحانی- بُعد روحانی و جسمانی- بُعد جسمانی- بُعد جسمانی

**هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سوال**

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سوال‌های درس زبان انگلیسی(۱). هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سوال به چند سوال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری قبل از آزمون ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل
--	---------------------

۱۵ دقیقه

Saving Nature

Writing

صفحه‌های ۳۶ تا ۱۵

PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

41- I think ... shoes are not suitable for your feet. I ... you new ones soon.

- 1) this – am going to buy 2) that – will buy
3) the – bought 4) those – will buy

42- Everyone says Isfahan is very fantastic, so I think you ... a good time there next week.

- 1) will have 2) had 3) going to have 4) were having

43- Last Sunday, we climbed to the top of the ... and got a wonderful view of the city.

- 1) pattern 2) gulf 3) tower 4) schedule

44- Alex asked me to marry him, but I said that I had nothing in ... with him.

- 1) regular 2) common 3) appropriate 4) correct

45- Because they were speaking in Russian, I had no ... what they were talking about.

- 1) danger 2) idea 3) plan 4) future

46- As a tourist, you should ... the cultural rules developed by the local people if you want to enjoy your stay in this old town.

- 1) divide 2) destroy 3) increase 4) follow

PART B: Reading Comprehension

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Reducing your intake of sweet foods is one way to keep your teeth healthy. The least harmful way to eat sweets is to have them with meals and not between. The number of times you eat sweets determines how much harmful acid the bacteria in your saliva produce. Avoid sticky sweets that stay in your mouth for a long time. Furthermore, try to brush and floss your teeth after eating sugary foods. Even rinsing your mouth with water is effective. Whenever possible, eat foods with fiber such as raw carrot sticks and apples that scrape off plaque, acting as a toothbrush. Cavities can be greatly reduced if these rules are observed when eating sweets.

47- What is the best title for the passage?

- 1) Eating Food with Fiber 2) How to Stay Healthy
3) A Healthy Diet 4) Sweets and Taking Care of Teeth

48- From the passage, it can be concluded that

- 1) sweets should be eaten with care
2) we should avoid eating all kinds of sweets
3) sticky sweets are less harmful than other sweets
4) it is better to eat sweets with carrot sticks

49- The passage provides enough information to answer which of the following questions?

- 1) What kind of sugary foods are useful for our health?
2) How many times a day should we brush our teeth?
3) What do bacteria in our saliva produce?
4) What type of tooth brush is suitable?

50- The underlined word “rinsing” in the passage is closest in meaning to

- 1) washing 2) protecting 3) hurting 4) checking

تمرین تستی آزمون بعدی: ۲۱۰ سوال
کتاب جامع زبان انگلیسی ۱ (۵۱۶۳)
سؤال‌های ۲۴۰ تا ۱۲۰



۱۵ دقیقه

ریاضی و آمار (۱)
معادله درجه دوم
معادله و مسائل توصیفی
حل معادله درجه ۲ و کاربردها
صفحه ۱۰ تا صفحه ۳۲

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس ریاضی و آمار (۱)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدھید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل
--------------------------------------	---------------------

۱-۵-دو برابر عددی از سه برابر عددی دیگر ۳ واحد بزرگ‌تر است، اگر اختلاف دو عدد ۹ باشد، در این صورت میانگین آن‌ها کدام می‌تواند باشد؟

۲۵ (۴)

۲۳/۵ (۳)

۱۹/۵ (۲)

۱۷/۵ (۱)

۵۲-ریشه‌های کدام معادله ۳ و ۵ هستند؟

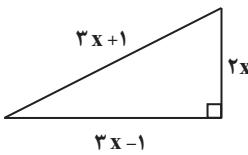
$$x^2 - 2x - 15 = 0 \quad (۴)$$

$$x^2 + 2x + 15 = 0 \quad (۳)$$

$$x^2 + 8x - 15 = 0 \quad (۲)$$

$$x^2 - 8x + 15 = 0 \quad (۱)$$

۵۳-با توجه به طول اضلاع مثلث قائم‌الزاویه در شکل زیر، مساحت آن چند واحد مربع است؟



۱۲ (۱)

۲۴ (۲)

۳۰ (۳)

۴۰ (۴)

۵۴-سه عدد طبیعی متولی مضرب ۵ را در نظر بگیرید که حاصل ضرب بزرگ‌ترین عدد در کوچک‌ترین عدد از عدد میانی ۱۸۵ واحد بیش‌تر است؛ عدد بزرگ‌تر کدام است؟

۳۵ (۴)

۳۰ (۳)

۲۵ (۲)

۲۰ (۱)

۵۵-اگر $x = -2$ یکی از ریشه‌های معادله $x^2 + kx + 6 = 0$ باشد، در این صورت ریشه دیگر آن کدام است؟

۳ (۴)

-۳ (۳)

۵ (۲)

-۵ (۱)

۵۶-اگر معادله درجه دوم $0 = 4x - 3 + 2x^2$ را بخواهیم به روش مربع کامل حل کنیم، بعد از یک شدن ضریب x^2 از چه عددی باید جذر بگیریم؟

۲ (۴)

$$\frac{3}{2} \quad (۳)$$

$$\frac{5}{2} \quad (۲)$$

$$\frac{1}{2} \quad (۱)$$

۵۷-جواب‌های معادله $0 = 3x^2 + 6x - 1$ کدام‌اند؟

$$-2 \pm \frac{2}{3}\sqrt{6} \quad (۴)$$

$$-1 \pm \frac{\sqrt{6}}{3} \quad (۳)$$

$$-2 \pm \frac{4}{3}\sqrt{3} \quad (۲)$$

$$-1 \pm \frac{2}{3}\sqrt{3} \quad (۱)$$

۵۸-اگر معادله درجه دوم $0 = mx^2 + mx + 9 = 0$ دارای یک ریشه مضاعف مثبت باشد، در این صورت مقدار m کدام است؟

-۶ (۴)

-۳ (۳)

۶ (۲)

۳ (۱)

۵۹-یکی از ریشه‌های معادله $0 = 37x^2 - 49x + 12$ کدام است؟

$$-\frac{12}{49} \quad (۴)$$

$$\frac{12}{49} \quad (۳)$$

$$-\frac{12}{37} \quad (۲)$$

$$\frac{12}{37} \quad (۱)$$

۶۰-یک کارگاه تولیدی از روز شنبه هر روز تولید خود را دو برابر می‌کند در صورتی که تعداد قطعات معیوب تولید شده سه برابر روز قبل می‌شود. اگر قطعات تولید شده سالم روز شنبه و چهارشنبه به ترتیب ۹۵ و ۱۱۹۵ عدد باشد، کل قطعات تولید شده سالم در هفته از شنبه تا چهارشنبه چه تعداد بوده است؟

۲۶۲۵ (۴)

۲۴۹۵ (۳)

۲۳۴۰ (۲)

۲۱۵۰ (۱)

تمرين تستي آزمون بعدی: ۶۰ سؤال

كتاب آبي رياضي و آمار ۱ (۵۱۵۷)

سؤال‌های ۱۲۱ تا ۱۸۰ كتاب آبي



۱۵ دقیقه

- اقتصاد
کسب و کار و کارآفرینی
انتخاب نوع کسب و کار
اصول انتخاب درست
صفحة ۲ تا صفحه ۳۳

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سوال‌های درس اقتصاد، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل
--------------------------------------	---------------------

۶۱- کدام گزینه در مورد کارآفرینی درست است؟

۱) همه افراد می‌توانند کارآفرین شوند.

۲) انگیزه پذیرش خطرات توسط کارآفرینان، احتمال موفقیت و سودآوری کسب و کار است.

۳) بیش از نیمی از کسب و کارهای نویا بیشتر از ۶ سال عمر دارند.

۴) کارآفرین کسی است که با نوآوری، راههای جدیدی برای واردات کشف می‌کند.

۶۲- با توجه به اطلاعات جدول زیر به ترتیب از راست به چپ میزان درآمد و هزینه‌های سالیانه این بنگاه اقتصادی چهقدر است؟

لرزش هر دستگاه	۷۵۰,۰۰۰	تولید سالانه	۶۰۰
حقوق ماهیانه هر کارمند	۴۰۰,۰۰۰		
نفر	۸	تعداد کارمندان	
اجاره‌بهای ماهیانه	۶۰۰,۰۰۰		

(۱) ۳۹,۰۰۰,۰۰۰ - ۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰

(۲) ۳۹,۰۰۰,۰۰۰ - ۵۴۰,۰۰۰,۰۰۰

(۳) ۴۵,۶۰۰,۰۰۰ - ۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰

(۴) ۴۵,۶۰۰,۰۰۰ - ۵۴۰,۰۰۰,۰۰۰

۶۳- کدامیک از ویژگی‌های افرادی که به کسب و کارهای حرام اشتغال دارند نیست؟

۱) معمولاً به دنبال ارزان خریدن و گران فروختن‌اند.

۲) خرید و فروش هیچ کالایی را در انحصار ندارند و صرفًا قاچاق می‌کنند.

۳) آن‌ها ترجیح می‌دهند به شهرهای بزرگ کوچ می‌کنند.

۴) اگر کسی بخواهد با آن‌ها وارد رقابت اقتصادی شود، سود خودشان را حفظ می‌کنند.

۶۴- عبارات کدام گزینه پاسخ درست پرسش‌های زیر است؟

الف) میزان سود برابر است با ...

ب) برای دوری از وضعیت زیان در کسب و کار کدام اقدام را نمی‌توان انجام داد؟

۱) الف) تفاوت درآمد و هزینه، ب) ارزان فروختن کالاهای

۲) الف) مجموع هزینه و درآمد، ب) پرهیز از استخدام نیروی کار غیرلازم

۳) الف) مجموع هزینه و درآمد، ب) کاهش میزان تولید

۴) الف) تفاوت درآمد و هزینه، ب) جلوگیری از ریخت‌وپاش‌ها

۶۵- با توجه به اطلاعات زیر که از کارگاه تولیدی فرد A به دست آمده است، عملکرد سالانه کارگاه تولیدی چگونه است؟

- خرید مواد اولیه برای تولید ماهیانه: ۵۰ میلیون تومان

- پول آب و برق، گاز، عوارض شهرداری و مالیات سالانه: ۵۵۰ میلیون تومان

- دستمزد ماهیانه هر کارگر: ۱/۵ میلیون تومان (مجموعاً ۶ کارگر)

- درآمد سالانه: ۱/۱ میلیارد تومان

(۱) ۱۴۰ میلیون تومان سود

(۲) ۱۵۸ میلیون تومان ضرر

(۳) ۱۰۰ میلیون تومان سود

(۴) ۲۵۰ میلیون تومان ضرر

تمرین تستی آزمون بعدی: ۳۰ سؤال

كتاب جامع اقتصاد (۵۱۵۸)

سؤال‌های ۹۱ تا ۱۲۰

**۶۶- کدام گزینه در رابطه با کسب و کار شرکتی صحیح است؟**

- (۱) امکان رقابت بالاتر، از معایب ایجاد شرکت است.
- (۲) مسئولیت محدود برای سهامداران، از معایب ایجاد شرکت است.
- (۳) اگر سهام شرکتی ۲۰۰ سهم باشد، سرمایه‌گذاری که ۵۰ سهم آن را خریداری می‌کند، مالک ۲۵ درصد شرکت است.
- (۴) در ساختار سازمانی شرکت سهامی، مدیر اجرایی بالاتر از مدیر امور اداری قرار می‌گیرد.

۶۷- کدام مورد از مزایای کسب و کار شخصی نیست؟

- (۱) راهنمایی آسان و هزینه‌های نسبتاً اندک
- (۲) سهولت در تصمیم‌گیری در مورد بازاریابی
- (۳) مالکیت کامل سود
- (۴) مالیات بر سود و مالیات بر درآمد

۶۸- در رابطه با واقعیت کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) فهمیدن اینکه هزینه‌ها را چطور ارزیابی کنیم، تنها بخشی از گرفتن یک تصمیم خوب است.
- (۲) تنها هزینه‌ای که بر تصمیم‌گیریتان مؤثر است، هزینه‌هایی است که در زمان تصمیم‌گیری شما به وجود می‌آیند.
- (۳) هزینه‌هایی که پرداخت شده است و شما نمی‌توانید آن را بازگردانید، «هزینه تصمیم‌گیری» نام دارد و این نوع از هزینه تأثیر بسیار مهمی در انتخاب و تصمیم‌گیری شما دارد.
- (۴) برای اتخاذ یک تصمیم خوب، تشخیص تفاوت هزینه‌هایی که بر تصمیم تأثیر می‌گذارند، بسیار مهم است.

۶۹- کشاورزی یک زمین زراعی در اختیار دارد، اما نمی‌داند در زمین خود چه محصولی بکارد. وی محصولاتی را که می‌تواند در زمین بکارد و همچنین منافع حاصل از فروش هر یک را در جدول زیر ارائه می‌دهد.

منافع حاصل از فروش جو	۸۰۰ میلیون ریال
منافع حاصل از فروش گندم	۵۰۰ میلیون ریال
منافع حاصل از فروش پنبه	۹۰۰ میلیون ریال
منافع حاصل از فروش سیب‌زمینی	۸۵۰ میلیون ریال
منافع حاصل از فروش پیاز	۶۰۰ میلیون ریال

- الف) این کشاورز کدام محصول را در زمین خود خواهد کاشت؟
- ب) هزینه فرucht این انتخاب برای کشاورز کدام خواهد بود؟
- (الف) پنبه، (ب) ۸۰۰ میلیون ریال منفعت حاصل از کشت جو

- (۱) الف) سیب‌زمینی، ب) ۸۰۰ میلیون ریال منفعت حاصل از کشت جو
- (۲) الف) پنبه، ب) ۸۵۰ میلیون ریال منفعت حاصل از کشت سیب‌زمینی
- (۳) الف) گندم، ب) ۸۵۰ میلیون ریال منفعت حاصل از کشت سیب‌زمینی
- (۴) الف) گندم، ب) ۸۵۰ میلیون ریال منفعت حاصل از کشت سیب‌زمینی

۷۰- کدامیک از عوامل، به عنوان سرمایه فیزیکی شناخته می‌شود؟

- (۱) دریا در فعالیت‌های صیادی
- (۲) ابزار و تجهیزات در فعالیت‌های تولیدی
- (۳) مواد اولیه معدن در فعالیت‌های صنعتی
- (۴) نیروی انسانی متخصص در انواع فعالیت‌ها



۲۰ دقیقه

- علوم و فنون ادبی (۱)
مبانی تحلیل متن
سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار در شعر فارسی
واج‌آرایی، واژه‌آرایی
صفحة ۱۲ تا صفحه ۳۵

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سوال‌های درس علوم و فنون ادبی (۱)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به جند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل
--------------------------------------	---------------------

۷۱- در کدام بیت آرایه «واژه‌آرایی» دیده نمی‌شود؟

(۱) در غم هجر تو تنها نه منم، کز یاران / هر کسی راست به قدر خود ازین غم قدری

(۲) خمی که ابروی شوخ تو در کمان انداخت / به قصد جان من زار ناتوان انداخت

(۳) به دو چشم تو، که چون چشم تو بیمار توام / چه شود گر بفرستی ز دو عالم شکری؟

(۴) آنکه چون من همه کس از دل و جان بندۀ اوست / گرچه در خاطر او نیست کسی را خطری

۷۲- در بیت زیر همه آرایه‌ها بهجز ... دیده می‌شود.

«به گلستان رخت بلبلی چو من نبود / تو آن مبین که چو بلبل نمی‌کنم فریاد»

(۴) تشبيه

(۳) واژه‌آرایی

(۲) واژه‌آرایی

(۱) تلمیح

۷۳- در بیت کدام گزینه، همه آرایه‌های «تشبيه، واژه‌آرایی، تشخیص و واچ‌آرایی» به کار رفته است؟

(۱) در دهن لاله باد، ریخته و بیخته / بیخته مشک سیاه ریخته در ثمین (ثمین: گرانبها)

(۲) تن ز جان و جان ز تن مستور نیست / لیک کس را دید جان دستور نیست

(۳) ز کوی یار می‌آید نسیم باد نوروزی / از این باد ار مدد خواهی چراغ دل برافروزی

(۴) گوهر از گفتار بارم، زر ناب از روی زرد / گنج‌ها دارم به کنج عزلت از این کیمیا

۷۴- کدام عبارت نادرست است؟

(۱) توجه به فضای عاطفی و آهنگ متن، سبب کشف لحن می‌شود.

(۲) وزن و آهنگ، به انتقال بهتر احساس و عاطفه کمک می‌کند.

(۳) شاعر برای انتقال عاطفة خود به دیگران از زبان کمک می‌گیرد.

(۴) شعر و نثر هر دو برای برانگیختن حس و حال عاطفی به کار می‌روند.

۷۵- ایات کدام گزینه آهنگ و موسیقی یکسان دارند؟

(الف) دگر رغبت کجا ماند کسی را سوی هشیاری / چو بیند دست در آغوش مستان سحرخیزت

(ب) ز سرو قد دلジョیت مکن محروم چشمم را / بدین سرچشم‌هاش بنشان که خوش آبی روان دارد

(ج) شب تیره از تیغ رخشنان کنم / به آوردگه بر سر افسان کنم

(د) ای دل آواره بیا وی جگر پاره بیا / ور ره در بسته بود از ره دیوار بیا

(ه) چو بر خسروی گاه بنشست شاد / کلاه بزرگی به سر بر نهاد

(۴) ب، ج

(۳) د، هـ

(۲) الف، ب

(۱) الف، ج

تمرین تستی آزمون بعدی: ۲۰ سؤال

کتاب جامع علوم و فنون ادبی ۱ (۵۱۵۰)

سؤال‌های ۲۰۱ تا ۲۲۰



۷۶- کدام گزینه در «قلمرو زبانی» شعر بررسی نمی‌شود؟

(۱) ترکیب‌سازی و کاربرد تاریخی دستور

(۲) بررسی واژه‌ها از نظر فارسی یا غیر فارسی بودن

(۳) کوتاهی و بلندی جمله‌ها و ساختمان واژه‌ها

(۴) بررسی متن از دید آرایه‌هایی همچون تضاد و ایهام

۷۷- با توجه به ابیات زیر کدام گزینه درست نیامده است؟

«به نام خداوند جان و خرد/ کرین برتر اندیشه برنگذرد

خداوند کیوان و گردان سپهر/ فروزنده ماه و ناهید و مهر

به بینندگان آفریننده را/ نبینی مرنجان دو بیننده را

ستودن نداند کس او را چو هست/ میان بندگی را ببایدست بست»

(۱) «را» در بیت سوم، در معنای حرف اضافه به کار رفته است.

(۲) بیت سوم، دو جمله است.

(۳) در بیت آخر، آرایه کنایه وجود دارد.

(۴) «ماه و ناهید و مهر» آرایه مجاز دارند. (مجاز از همه افلاک)

۷۸- نوع ادبی کدام بیت، غنایی است؟

(۱) خُنک (خوشایش) آن که آسایش مرد و زن/ گزیند بر آرایش خویشن

(۲) طریقت به جز خدمت خلق نیست/ به تسبیح و سجاده و دلّق نیست

(۳) الا تا درخت کرم پروری/ گر امیدواری کز او بر خوری

(۴) تا به گربیان نرسد دست مرگ/ دست ز دامن نکنیمت رها

۷۹- با توجه به متن زیر کدام گزینه نادرست است؟

«چون یونس (ع) از شکم ماهی نجات یافت؛ متغیر بود و کمتر سخن می‌گفت. یکی از موجب سکوت و سبب خاموشی پرسید. گفت: سخن، مرا در حبس شکم ماهی انداخت تا وجودم در آتش وحشت شمع وار بگداخت. خاموشی با سلامت به از گفتن با ملامت.»

(۱) متن، ساده است و واژه دشواری در آن به چشم نمی‌خورد.

(۲) آرایه‌های تشخیص و تشییه در متن به کاررفته است.

(۳) مفهوم کلی متن، سرزنش گوشه‌نشینی است.

(۴) بین واژه‌های «سلامت و ملامت» جناس به کاررفته است.

۸۰- مفهوم کلی ابیات کدام گزینه یکسان است؟

الف) دوست دارم که بپوشی رخ همچون قمرت / تا چو خورشید نبینند به هر بام و درت

ب) سینه از آتش دل در غم جانانه بسوخت / آتشی بود در این خانه که کاشانه بسوخت

ج) چو بشنوی سخن اهل دل، نگو که خطاست / سخن‌شناس نهای جان من خطای این جاست

د) شمع هر جمع مشو ورنه بسوزی ما را / یاد هر قوم مکن تا نروی از یادم



پاسخ دادن به این سوالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

سوالات آشنا

۸۱- آرایه‌های بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

«یوسف به بندگیت کمر بسته بر میان / بودش یقین که ملک ملاحت از آن توست»

- (۱) تشبيه، کنایه، تشخيص (۲) تلمیح، تضاد، جناس (۳) تشخيص، تناسب، حس‌آمیزی (۴) تشبيه، کنایه، تلمیح

۸۲- در کدام گزینه کاربرد معنایی «را»، حرف اضافه نیست؟

- (۱) مده اندیشه را زین پیش‌تر راه / که یا کوه آیدت در پیش یا چاه

- (۲) ای تو را خانه‌های آبادان / خانه دینت سخت ویران است

- (۳) نبات روح را آب از جگر داد / چراغ عقل را پیه از بصر داد [پیه: چربی، روغن]

- (۴) چو گل صدپاره کن خود را در این باغ / که نتوان تندرست آمد بدین داغ

۸۳- با توجه به عبارت زیر، کدام گزینه تحلیل درستی از متن ندارد؟

«غلب مشایخ در کار او ابا (سرپیچی) کردند، نظری و فراتستی (زیرکی) داشت و واقعات غرایب که خاص او را بود. چنان‌که دستار و دُراعه (نوعی لباس)

درمی‌پوشید و از اسرار با خلق، سخن می‌گفت.»

- (۱) استفاده از صفت جمع برای موصوف جمع در ترکیب وصفی «واقعات غرایب»

- (۲) استفاده از «را» مفعولی در عبارت «واقعات غرایب که خاص او را بود.»

- (۳) گفتن اسرار به خلق از سوی عارف باعث این شده بود که مشایخ از عارف ابا کنند.

- (۴) استفاده از واژگان عربی

۸۴- پیام مقابل کدام گزینه درست است؟

- (۱) دروغ گفتن به ضربت لازم ماند که اگر نیز جراحت درست شود، نشان بماند. (ماندگاری اثر جراحت)

- (۲) هر که در پیش سخن خردمندان افتاد تا مایه فضلش بدانند مایه جهلهش بشناسند. (وجوب خاموشی و بهجا سخن گفتن نزد دانایان)

- (۳) به گرسنگی مردن بـ که حاجت پیش کسی بـدن. (ترغیب به گرسنگی کشیدن)

- (۴) برادر که در بند خویش است، نه برادر نه خویش است. (لزوم کمک به زندانیان)

۸۵- واژه‌های مشخص شده در کدام گزینه آرایه «واژه‌آرایی» را پدید آورده است؟

- (۱) پس غریب افتاده است آن مور خط گرد رخت / گر چه نبود در نگارستان خط مشکین غریب

- (۲) ای آسمان چو دور ندیمانش دیده‌ای / در دور خویش شکل مدور گرفته‌ای

- (۳) عشق، شوری در نهاد ما نهاد / جان ما در بوته سودا نهاد

- (۴) دوش آگهی ز یار سفر کرده داد بـ / من نیز دل به بـ دهم هر چه بـ داد



۸۶- آرایه نسبت داده شده به کدام بیت نادرست است؟

(۱) مرا گفتی: که از پیر خرد پرسم علاج خود / خرد منع من از عشق تو فرماید چه فرمایی (واژه‌آرایی، تشخیص)

(۲) مراد ما نجوبی ورنه رندان هوس‌جو را / بهار شادی انگیزی حریف باده پیمایی (واج‌آرایی، تضاد)

(۳) من آزدهدل را کس گره از کار نگشاید / مگر ای اشک غم امشب تو از دل عقده بگشایی (واج‌آرایی، کنایه)

(۴) گویند اصل آدمی خاک است و خاکی می‌شود / کی خاک گردد آن کسی کو خاک این درگاه شد (تلمیح، واژه‌آرایی)

۸۷- در همه گزینه‌ها بهجز ... هر دو آرایه «واج‌آرایی و واژه‌آرایی» دیده می‌شود.

(۱) مرا عهدی است با جانان که تا جان در بدن دارم / هواداران کویش را چو جان خویشن دارم

(۲) به نیک و بد مشو در بند فرزند / نیابت خود کند فرزند فرزند

(۳) ز سر زلف عروسان چمن دست بدارد / به سر زلف تو گر دست رسد باد صبا را

(۴) نه عجب که قلب دشمن شکنی به روز هیجا (جنگ) / تو که قلب دوستان را به مفارقت شکستی

۸۸- چند بیت از ابیات زیر، بهتر ترتیب دارای لحن حماسی و چند بیت دارای حالت شادی است؟

الف) به یک دست بربسته شیر و پلنگ / به دست دگر ژنده پیلان جنگ

ب) جان در تن مشتاقان از ذوق به رقص آید / چون باد بجنband شاخی ز گلستانست

پ) همی نام جاوید باید نه کام / بینداز کام و برافراز نام

ت) سر و روی مردان پر از گرد و خاک / زره، لخت لخت و قبه، چاک چاک

ث) ای گشته ز تو خندان بستان و گل رعنای / پیوسته چنین بادا چون شیر و شکر با ما

(۴) دو، سه

(۳) سه، دو

(۲) یک، چهار

(۱) چهار، یک

۸۹- وزن و آهنگ کدام بیت برای بیان حماسی شعر مناسب است؟

(۱) چند زنی تیر به هر گوشه‌ای / غافلی از توشه بی توشه‌ای

(۲) فرستاده آمد به کردار گرد / شنیده سخن‌ها همه یاد کرد

(۳) ذره‌ای کان محو شد در آفتاب / جنگ او بیرون شد از وصف و حساب

(۴) ای عقل تو به باشی در دانش و در بینش؟ / یا آن که به هر لحظه صد عقل و نظر سازد؟

۹۰- حال و هوای حاکم بر فضای کدام بیت متفاوت است؟

(۱) مطربان گویی در آوازند و مستان در سماع / شاهدان در حالت و شوریدگان در های و هوی

(۲) گفتند باری کم گری تا کم نگردد مبصری / که چشم نابینا شود چون بگذرد از حد بکاء

(۳) ای سرخوان ای سرخوان آمد طرب دامن‌کشان / بگرفته ما زنجیر او بگرفته او دامن ما

(۴) یاری که دلم خستی در بر رخ ما بستی / غمخواره یاران شد تا باد چنین بادا



۱۰ دقیقه

تاریخ (۱) ایران و جهان باستان
تاریخ و تاریخ‌نگاری
تاریخ، زمان و مکان
باستان‌شناسی در جست‌وجوی
میراث فرهنگی
پیدایش تمدن، بین‌النهرين و مصر
صفحه ۲ تا صفحه ۴۱

هدف‌گذاري قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **تاریخ (۱) ایران و جهان باستان** هدف‌گذاري چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید?
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است?
 هدف‌گذاري شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاري چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل
--------------------------------------	---------------------

۹۱ - تاریخ‌نگاری در مفهوم کامل آن از چه قرنی و در چه کشوری آغاز شد؟

- (۱) قرن دهم پیش از میلاد - یونان
 (۲) قرن هفتم پیش از میلاد - روم
 (۳) قرن پنجم پیش از میلاد - روم

۹۲ - بهترتیپ پاسخ هریک از پرسش‌های زیر در کدام گزینه مشخص شده است؟

(الف) چه عاملی تأثیر مهمی بر شکوفایی و گسترش علم تاریخ در یونان باستان داشته‌است؟

(ب) هرودت در گزارش چه چیزی دچار لغزش‌ها و گاه غرض‌ورزی‌هایی شده است؟

- (۱) رواج و گسترش تاریخ‌نگاری - تکامل فن تاریخ‌نویسی
 (۲) رواج و رونق ادبیات و فلسفه - رویدادهای مربوط به ایران

- (۳) رواج و گسترش تاریخ‌نگاری - شرح جنگ‌های یونان و ایران

۹۳ - کدام گزینه ویژگی تاریخ‌نگاری نوین را بیان می‌کند؟

- (۱) بیش‌تر مورخان این دوره به بیان حوادث سیاسی و نظامی و شرح حال فرمانروایان می‌پرداختند.

- (۲) برخی از مورخان درباری به استناد و مدارک دولتی دسترسی داشتند و می‌توانستند از آن‌ها برای ثبت و نگارش رویدادها استفاده کنند.

- (۳) در این تاریخ‌نگاری از یافته‌های علوم و فنون مختلف استفاده می‌شود.

- (۴) برخی وقایع نویسان به عنوان منشی در خدمت شاهان بودند و آن‌ها را در مسافرت‌ها و جنگ‌ها همراهی می‌کردند.

۹۴ - بهترتیپ کدام مورد درباره گاهشماری «خورشیدی قمری» صحیح و در ارتباط با گاهشماری مصری نادرست است؟

- (۱) در بین‌النهرين بهخصوص در میان بابلی‌ها، گاهشماری «خورشیدی-قمری» رواج داشت - مصریان هر چهار سال یک روز به سال می‌افزوندند و به قولی کبیسه می‌گرفتند.

- (۲) مردمان بین‌النهرين (میان رودان) در تنظیم گاهشماری پیشگام بودند - در گاهشماری مصری سال به ۱۲ ماه قمری ۳۰ یا ۲۹ روزه تقسیم می‌شد.

- (۳) در گاهشماری خورشیدی - قمری سال به ۱۲ ماه ۳۰ روزه تقسیم می‌شد - مصریان برای محاسبه یک چهارم شبانه‌روز اضافی، هر سه سال یک ماه به سال می‌افزوندند.

- (۴) مردمان بین‌النهرين در آغاز گاهشماری دقیقی نداشتند - مصریان گاهشماری خورشیدی دقیق و منظمی داشتند.

۹۵ - کدام گزینه صحیح است؟

- (۱) اندیشمند مسلمان تونسی همه کتاب‌العیر خود را به تأثیر جغرافیا و اقلیم بر تاریخ، اخلاق و رفتار آدمیان اختصاص داده است.

- (۲) بعضی از وقایع در بستر مکان و محیط رخ می‌دهند.

- (۳) مورخ مشهور یونانی به منظور نگارش کتاب تاریخ خود، تأثیر پدیده‌های جغرافیایی را بر شکل‌گیری و توسعه تمدن‌های باستان بین‌النهرين بررسی کرده است.

- (۴) دانش جغرافیای تاریخی به مطالعه مناطق و سرزمین‌های مختلف در گذشته می‌پردازد.

۹۶ - مکان‌ها و محوطه‌های باستانی و تاریخی از چه نظر با هم تفاوت دارند؟

- (۱) شیوه زندگی ساکنان (۲) نوع کاوش و حفاری (۳) شکل و وسعت (۴) نوع فرهنگ و میزان پیشرفت

- (۵) در کدام مرحله باستان‌شناسان از روش‌های الکترومغناطیسی و سامانه اطلاعات جغرافیایی برای تحقیقات باستان‌شناسی استفاده می‌کنند؟

- (۶) کشف و شناسایی (۷) حفاری و کاوش (۸) استخراج و تنظیم اطلاعات (۹) تعیین سن آثار باستانی

۹۷ - ابداع خط و نگارش و گسترش شهرنشینی از تحولات کدام دوره زیر است؟

- (۱) دوره نوسنگی (۲) دوره مس و سنگ (۳) دوره فراپارینه سنگی (۴) دوره مفرغ

- (۵) اقدامات چه کسی موجب یکپارچه و متعدد شدن مردم و اقوام و تبادل بیش‌تر فرهنگ و تمدن در بین‌النهرين شد؟

- (۶) حمورابی (۷) سارگون (۸) آشوکا (۹) گوپتا

۹۸ - در دوران پادشاهی جدید کدام حادثه در مصر باستان روی داد؟

- (۱) فتح مصر توسط اسکندر (۲) فتح مصر توسط هخامنشیان (۳) اخراج هیکسوس‌ها از مصر (۴) ساخت اهرام سه‌گانه

تمرین تستی آزمون بعدی: ۶۰ سؤال

كتاب جامع تاريخ ۱ (۵۱۵۴)

سؤال‌های ۲۶۱ تا ۳۲۰



۱۰ دقیقه

جغرافیای ایران

جغرافیا، علمی برای زندگی بهتر
روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا
صفحة ۲ تا صفحه ۱۲

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **جغرافیای ایران**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل
--------------------------------------	---------------------

۱۰۱- کدام گزینه تعریف اصلی و کاملی از «دانش جغرافیا» در حال حاضر است؟

- (۱) علم مطالعه پدیده‌های طبیعی بر روی سطح زمین است.
- (۲) جغرافیا علم بررسی روابط متقابل انسان و محیط است.
- (۳) علم مطالعه زمین به عنوان جایگاه سکونت انسان است.
- (۴) علم مطالعه پدیده‌های طبیعی و انسانی در مکان است.

۱۰۲- بررسی اصل «با افزایش ارتفاع، دما کاهش می‌یابد» توسط یک محقق در حیطه کاری چه علمی واقع می‌شود؟

- (۱) ژئومورفولوژی
- (۲) هواشناسی
- (۳) آب و هواشناسی
- (۴) کارتوگرافی

۱۰۳- مهم‌ترین مفاهیم اساسی در جغرافیا عبارت‌انداز:

- (۱) مکان – انسان
- (۲) محیط – انسان
- (۳) روابط متقابل انسان با محیط – مکان
- (۴) روابط متقابل انسان با محیط – انسان

۱۰۴- در ارتباط با بهره‌برداری انسان از مکان‌ها در محیط، استفاده از فنون و ابزار منجر به چه چیز شده است؟

- (۱) انسان از محیط تأثیر بیش‌تری بپذیرد.
- (۲) میزان دسترسی انسان به محیط کاهش یابد.
- (۳) انسان تنها قادر به بهره‌برداری از سطح زمین شود.
- (۴) چهره محیط طبیعی دچار تغییرات زیادی شود.

۱۰۵- جغرافیدان در بررسی‌های خود با چه عاملی روبه‌رو است و چرا با دید ترکیبی به مطالعه محیط می‌پردازد؟

- (۱) نحوه به کارگیری سؤالات جغرافیا – کمک کردن به جغرافیدان در جهت ارائه راه حل‌های مناسب
- (۲) پنج سؤال اساسی – کمک کردن به جغرافیدان در جهت ارائه راه حل‌های مناسب
- (۳) نحوه به کارگیری سؤالات جغرافیا – عمل کردن اجزا و عوامل محیطی در ارتباط با یکدیگر در محیط جغرافیایی
- (۴) شش سؤال اساسی – عمل کردن اجزا و عوامل محیطی در ارتباط با یکدیگر در محیط جغرافیایی

تمرين تستی آزمون بعدی: ۶۰ سؤال

كتاب جامع جغرافیای ایران (۵۱۵۵)

۲۲۰ سؤال‌های ۱۶۱ تا



۶ - کدام گزینه در رابطه با سوالات کلیدی در جغرافیا و موضوع هر یک به درستی بیان نشده است؟

۱) چه طور ← سیر تکوین و تحول پدیده

۲) چرا ← ماهیت پدیده یا مسئله

۳) چه موقع ← روند زمانی موضوعات

۴) چه کسی ← روابط متقابل انسان و محیط

۷ - امروزه برای پاسخ‌گویی به نیازها و سوالاتی که برای انسان به وجود می‌آید، ... وجود دارد و علم جغرافیا برای رسیدن به پاسخ مسائل ... را طی می‌کند.

۱) تحقیق و پژوهش‌های مختلف - شش مرحله

۲) پنج مرحله - روش‌های علمی مختلف

۳) روش‌های علمی مختلف - پنج مرحله

۴) شش مرحله - تحقیق و پژوهش‌های مختلف

۸ - کدام مورد به «میزان دانش، تجربیات و سوابق پژوهش» در دسترس پژوهشگر بستگی دارد؟

۱) فرضیه‌ها

۲) پیشنهادها

۳) پرسش‌ها

۴) تجزیه و تحلیل درست اطلاعات دریافتی

۹ - بهترین تصویر زیر، کدام ابزار گردآوری اطلاعات را نشان می‌دهد و کاربرد این ابزار از کدام روش جمع‌آوری اطلاعات حاصل می‌شود؟



۱) عکس هوایی - میدانی

۲) تصویر ماهواره‌ای - میدانی

۳) تصویر ماهواره‌ای - کتابخانه‌ای

۴) عکس هوایی - کتابخانه‌ای

۱۰ - بهترین هر یک از موارد زیر با کدام گزینه در ارتباط است؟

- سالنامه آماری کشور

- مورد بررسی قرار دادن پژوهش دیگران

- عدم دلسرد شدن پژوهشگر

۱) روش کتابخانه‌ای - جمع‌آوری اطلاعات - تدوین فرضیه

۲) روش میدانی - طرح سؤال و بیان مسئله - نتیجه‌گیری و ارائه پیشنهادها

۳) جمع‌آوری اطلاعات - پردازش اطلاعات - تدوین فرضیه

۴) منبع گردآوری اطلاعات کتابخانه‌ای - طرح سؤال و بیان مسئله - نتیجه‌گیری و ارائه پیشنهادها



۱۰ دقیقه

- جامعه‌شناسی (۱)
کنش‌های ما
پدیده‌های اجتماعی
جهان اجتماعی
صفحة ۳ تا صفحه ۲۴

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس جامعه‌شناسی، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید?
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است?
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل
--------------------------------------	---------------------

(۴) غ، ص، ص، ص

(۳) ص، غ، غ، ص

(۲) غ، ص، ص، غ

۱۱۱- بهترین، صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- کنش انسان، ارادی است، اما در برخی موارد ممکن است یک کنش به صورت معنادار صورت پذیرد.
- کنش انسان بدون وجود آگاهی، به هیچ عنوان انجام نمی‌شود.
- هرچند کنش انسان هدف‌دار است اما ممکن است افراد به اهداف خود نرسند.
- کنشی که با اکراه انجام شود، ارادی محسوب نمی‌شود.

(۱) ص، غ، ص، غ

(۲) طبیعی - غیر ارادی - ارادی

(۴) غیر طبیعی - ارادی - غیر ارادی

۱۱۲- هر یک از موارد زیر، بیانگر کدام دسته از پیامدهای کنش هستند؟

- نشاط روحی پس از ورزش کردن
- تحسین افراد با حجاب توسط معلم دینی
- احساس شرمندگی پس از رفتار نامناسب با والدین

(۱) طبیعی - غیر ارادی - غیر ارادی

(۳) غیر ارادی - ارادی - طبیعی

۱۱۳- کدام گزینه درباره کنش اجتماعی صحیح است؟

(الف) توجه به واژه دیگران، در شناخت عمیق‌تر کنش اجتماعی، کارایی بیشتری دارد.

(ب) آگاهی و اراده کنشگر در کنش اجتماعی با ویژگی‌ها و اعمال دیگران، در ارتباط است.

(ج) پدیده اجتماعی، خردترین کنش اجتماعی است.

(د) کنش اجتماعی، فقط به صورت بیرونی انجام می‌شود.

(۱) الف، ج (۲) الف، ب (۳) ب، ج (۴) ب، د

۱۱۴- بهترین، هر یک از موارد زیر، در کدام دسته هنجرها یا ارزش‌ها قرار می‌گیرد؟

(الف) گوش دادن به نصیحت والدین

(ب) ثروت‌اندوزی

(ج) داشتن پوشش شرعی

(د) برنامه‌ریزی دقیق برای انجام کارهای روزانه

(ه) استکبارستیزی

(۱) هنجر - ارزش - هنجر - هنجر - ارزش

(۲) ارزش - هنجر - ارزش - ارزش - هنجر

(۳) هنجر - ارزش - هنجر - ارزش - ارزش

(۴) ارزش - ارزش - هنجر - هنجر - هنجر

۱۱۵- بهترین هر یک از عبارات زیر، به چه موردی اشاره دارد؟

(الف) نحوه تداوم و استمرار ارزش‌ها

(ب) برگزاری یک مراسم عروسی پرهزینه

(ج) مطالعه کتب درسی در کتابخانه

(۱) تبدیل ارزش‌ها به هنجر اجتماعی - به خدمت گرفتن پدیده‌های اجتماعی توسط انسان - کنش فردی

(۲) عمل کردن براساس ارزش‌ها - به خدمت گرفته شدن انسان توسط پدیده‌های اجتماعی - کنش اجتماعی

(۳) عمل کردن براساس ارزش‌ها - به خدمت گرفته شدن پدیده‌های اجتماعی توسط انسان - کنش اجتماعی

(۴) تبدیل ارزش‌ها به هنجر اجتماعی - به خدمت گرفته شدن انسان توسط پدیده‌های اجتماعی - کنش فردی

تمرین تستی آزمون بعدی: ۷۰ سؤال

كتاب جامع جامعه‌شناسی ۱ (۵۱۵۳)

سؤال‌های ۱۸۱ تا ۲۵۰



۱۱۶- در کدام گزینه مطلبی صحیح در مورد بیت زیر بیان شده است؟

«هرگز حدیث حاضر غایب شنیده‌ای / من در میان جمع و دلم جای دیگر است»

(۱) کنش اجتماعی، تنها در حضور فیزیکی سایر افراد صورت می‌گیرد.

(۲) با در نظر گرفتن دیگران کنش فردی شخص به یک کنش اجتماعی تبدیل می‌شود.

(۳) کنشی که در حضور دیگران و بدون توجه به آنان صورت می‌گیرد، یک کنش اجتماعی نیست.

(۴) ممکن است یک کنش اجتماعی در حضور دیگران و به صورت درونی صورت گیرد.

۱۱۷- کدام گزینه بهتر ترتیب، بیانگر پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

(الف) عامل ضروری ساختن پدیده‌های جامعه‌پذیری و کنترل اجتماعی چیست؟

(ب) علت این که افراد احساس می‌کنند پدیده‌های اجتماعی همان پدیده‌های طبیعی هستند، چیست؟

(ج) وجود آگاهی، هدف و اراده در اعمال انسان‌ها موجب وجود چه ویژگی در پدیده‌های اجتماعی شده است؟

(۱) شکل‌گیری پدیده‌های اجتماعی از طریق تحقق کنش‌های اجتماعی - اهمیت نسبتاً کم اراده انسان در صورت گرفتن برخی پدیده‌های اجتماعی - کلان بودن

(۲) شکل‌گیری پدیده‌های اجتماعی از طریق تحقق کنش‌های اجتماعی - مستقل شدن پدیده‌های اجتماعی از انسان‌ها و به وجود آوردن فرصت‌ها و محدودیت‌ها - کلان بودن

(۳) تحقق ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی از طریق کنش‌های اجتماعی - اهمیت نسبتاً کم اراده انسان در صورت گرفتن برخی پدیده‌های اجتماعی - معنadar بودن

(۴) تحقق ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی از طریق کنش‌های اجتماعی - مستقل شدن پدیده‌های اجتماعی از انسان‌ها و به وجود آوردن فرصت‌ها و محدودیت‌ها - معنadar بودن

۱۱۸- کدام گزینه بهتر ترتیب، در ارتباط با فرهنگ و انواع آن و گستره جهان اجتماعی نادرست و درست است؟

(۱) آن بخش از فرهنگ که همه اعضای یک جهان اجتماعی در آن اشتراک دارند، فرهنگ عمومی را تشکیل می‌دهد. - گستره جهان اجتماعی به اندازه

دانش و آگاهی آن است و هر چه جهان اجتماعی شناخت بیشتری از انواع پدیده‌ها داشته باشد، زندگی اجتماعی بر مسیر سعادت حرکت خواهد کرد.

(۲) باورها و ارزش‌های اخلاقی، نگرش به عالم و آدم، شیوه زندگی گروهی انسان‌ها که سالیان متمادی با یکدیگر زندگی می‌کنند، از مصاديق فرهنگ هستند. - ورود پدیده‌های طبیعی به جهان اجتماعی باعث بسط آن می‌شود.

(۳) اعمال تبهکاران، سارقان و مفسدان اقتصادی در دسته ضد فرهنگ‌ها قرار می‌گیرد. - هر یک از موجوداتی که بیرون جهان اجتماعی قرار دارند یعنی موجودات تکوینی و اعتباری به واسطه ارتباطی که با زندگی اجتماعی انسان پیدا می‌کنند، در گستره جهان اجتماعی قرار می‌گیرند.

(۴) خرد فرهنگ‌هایی که درون یک فرهنگ عمومی قرار دارند همیشه با فرهنگ عمومی سازگارند. - احترام، یک کنش اجتماعی و خانواده، امنیت و صلح، حاصل کنش‌های اجتماعی انسان‌ها هستند.

۱۱۹- کدام گزینه با نمودار زیر مرتبط است؟

(۱) انسان‌ها برای مقابله با زلزله و خشکسالی، قواعد خاصی وضع می‌کنند و کنش‌های مناسبی انجام می‌دهند.

(۲) آلدگی طبیعت و محیط زیست، پیامد کارهای شتاب‌زده و نابخردانه انسان‌هاست.

(۳) شناخت خداوند، فرشتگان و جهان ماوراء‌طبیعی، آرمان‌ها و ارزش‌های زندگی آدمیان را تغییر می‌دهد و کنش‌های اجتماعی آنان را دگرگون می‌سازد.

(۴) شناخت فلزات و ستارگان، باعث رهایی از محدودیت‌های طبیعت شده است.

۱۲- هریک از موارد زیر با کدام مورد ارتباط دارد؟

- ورود پدیده‌های طبیعی به جهان اجتماعی

- پدیده‌های تکوینی

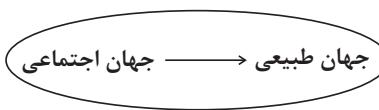
- گستره جهان اجتماعی

(۱) گسترش جهان اجتماعی - انسان آن‌ها را ایجاد نمی‌کند. - اندازه دانش و آگاهی جهان اجتماعی

(۲) تغییر کنش‌های اجتماعی - کنش‌ها و پیامدهای آن‌ها - شناخت پدیده‌های اجتماعی

(۳) گسترش جهان اجتماعی - به واسطه ارتباط با زندگی انسان‌ها به جهان اجتماعی راه می‌یابند. - روش یکسان شناخت

(۴) مرزهای جهان اجتماعی - خانواده - شناخت پدیده‌های ماوراء‌طبیعی





۱۵ دقیقه

- منطق
- منطق، ترازوی اندیشه
- لفظ و معنا
- مفهوم و مصادق
- صفحة ۳ تا صفحه ۲۶

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس منطق، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

چند از ۱۰ آزمون قبل

۱۲۱- نسبت بین کدام یک از دو کلی زیر با بقیه متفاوت است؟

- (۱) انسان و ناطق
(۲) اسب و صاهل
(۳) دانشمنطق ... است و انسان منطقی ... این قواعد ...

(۲) مثلث و سه‌ضلعی

(۴) مربع و چهار‌ضلعی

(۲) علم شناخت قواعد ذهن - مبدع - است

(۴) علم دسته‌بندی مغالطات - پدیدآورنده - است

(۱) علم پیشگیری از خطاهای اندیشه - مبدع - نیست

(۳) علم تدوین و دسته‌بندی قواعد ذهن - کاشف - نیست

۱۲۲- «پسر»، مفهومی ... است و با مسعود ...

- (۱) کلی - ارتباط تساوی دارد.
(۳) کلی - هیچ ارتباطی ندارد.

۱۲۳- بهترتیب در میان مفاهیم زیر چند مفهوم کلی و جزئی وجود دارد؟

«پدر من - رهبر کبیر انقلاب - این کتاب علی - دریاچه ارومیه - ضامن آهو - میدان آزادی»

(۴) دو - چهار

(۲) چهار - دو

(۳) یک - پنج

(۱) سه - سه

۱۲۴- جمله «مرا عهدیست با شادی که شادی آن من باشد.» می‌تواند منجر به مغالطة ... شود.

(۲) اشتراک لفظ

(۴) شیوه نگارشی کلمات

(۱) ابهام در مرجع ضمیر

(۳) توصل به معنای ظاهری

۱۲۵- عبارات موجود در کدام گزینه بهترتیب با تعریف و استدلال معلوم می‌شوند؟

(۱) طولانی‌ترین رود جهان - مربع شکل چهار‌ضلعی است.

(۲) تورم غیرعادی کالاهای اساسی - بلندترین رشته کوه ایران

(۴) توانا بود هر که دانا بود - هر سبزه که در باغ بهاری بوده است.

۱۲۶- بهترتیب بین مفاهیم کلی «چرخ و ماشین»، «مدرسه و کلاس»، «مسلمان و موحد» چه نسبتی از این برابر است؟

(۱) تباين - عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص مطلق

(۲) عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص مطلق - تساوی

(۳) تساوی - عموم و خصوص من وجه - تباين

(۴) تباين - تباين - عموم و خصوص مطلق

۱۲۷- در گزاره زیر بهترتیب کلمات مشخص شده مفهوم کلی هستند یا جزئی؟

«مجموع کتاب‌های این کتابخانه ۲۰۰ جلد بودند که من نیز کتاب علی را به آنجا هدیه دادم و علی از این کار من بسیار خوشحال شد.»

(۲) کلی - جزئی - کلی - جزئی

(۴) کلی - کلی - کلی - جزئی

(۱) جزئی - جزئی

(۳) جزئی - کلی

۱۲۸- اگر کسی تاکنون مدل المپیک ندیده باشد و پرسید که «مدال المپیک چیست؟» ما ...

(۱) با استفاده از تصدیق‌های معلوم به کشف تصویرهای مجھول دست می‌یابیم.

(۲) با استفاده از تصدیق‌های معلوم به کشف تصدیق‌های مجھول دست می‌یابیم.

(۳) به کمک چند تصور معلوم، تصویرهای مجھول را برای وی توصیف می‌کنیم.

(۴) به کمک چند تصور معلوم، تصدیق‌های مجھول را برای وی توصیف می‌کنیم.

۱۲۹- کدام گزینه فاقد مغالطه است؟

(۱) گفته بودم که برایت نوشابه می‌خرم، خب آب هم نوعی نوشابه است.

(۲) به یکی گفتند با «عدس» جمله بساز. گفت: آدس ما ناراحتی؟

(۳) من درسخوان نیستم مانند تو.

(۴) شیشه بر سر حسین خورد و سر حسین شکست.

تمرين تستی آزمون بعدی: ۳۰ سؤال**كتاب جامع منطق (۵۱۷۰)****سؤال‌های ۱۶۱ تا ۱۹۰**

رانلور، ایگان تماس‌آفرینشی در کنال ما:

@Azmoonha_Azmayeshi

علوی

تماریز، پایه و شرکت



مرکز سنجش آموزش مدارس برتر



آزمونها آزمایشی

T.me/Azmoonha_Azmayeshi



دانش



دوسسه آموزشی فرهنگی



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمونها آزمایشی

T.me/Azmoonha_Azmayeshi

آزمون‌های سراسری
کاج

حل
مسئلہ





(باکل کانون)

۲۶- گزینه‌ی «۱»

منظور از تأکید بر «واقعی» بودن هدف این است که هدف‌های ارزشی و اعتباری مورد نظر نیست، آن‌چه در تشخیص نظم مطرح است تنها جنبه‌های عینی و خارجی است.

(تعییمات ادیان الهی و افلاق ا، درس ۳، صفحه ۲۰)

(دورا هاتانیان)

۲۷- گزینه‌ی «۲»

مفید و مضر بودن یک امر جزء هدف‌های ارزشی و اعتباری است.

(تعییمات ادیان الهی و افلاق ا، درس ۳، صفحه ۲۰)

(باکل کانون)

۲۸- گزینه‌ی «۳»

نوع و جنس، شکل و قیافه، اندازه و مقدار، جا و محل، کار مخصوص اجزا و وقت و زمان از جهات گوناگون نظم هستند.

(تعییمات ادیان الهی و افلاق ا، درس ۳، صفحه‌های ۲۰ تا ۲۲)

(دورا هاتانیان)

۲۹- گزینه‌ی «۴»

شکل هر جزء در مجموعه منظم به گونه‌ای است که بتواند با سایر اجزای مجموعه هماهنگ باشد.

(تعییمات ادیان الهی و افلاق ا، درس ۳، صفحه ۲۱)

(دورا هاتانیان)

۳۰- گزینه‌ی «۵»

پیش‌بینی‌های خاصی که به منظورهای پیشرفت‌تر و هدف‌های عمیق‌تر و همراه با آینده‌نگری دقیق انجام می‌گیرد، در پدیده نظم، قابل ملاحظه است. احساس درد و ناراحتی هنگام بروز بیماری به عنوان زنگ خطر، از این نوع است.

(تعییمات ادیان الهی و افلاق ا، درس ۳، صفحه ۲۲)

تعییمات ادیان الهی و اخلاق ۱

(کلکور هنر - ۹۸)

۲۱- گزینه‌ی «۴»

ایدئولوژی به معنای خاص، مجموعه‌ای از ارزش‌ها و تکلیف‌ها، بایدها و نبایدها (نظام ارزشی) و به مفهوم عام معادل با اصطلاح «مکتب» است.

(تعییمات ادیان الهی و افلاق ا، درس ۱، صفحه ۱۴)

(دورا هاتانیان)

۲۲- گزینه‌ی «۴»

در راه دل یا راه فطرت از طریق شناخت قلبی و دریافت درونی می‌توان به وجود خدا پی برد.

(تعییمات ادیان الهی و افلاق ا، درس ۲، صفحه‌های ۱۶ و ۱۷)

(باکل کانون)

۲۳- گزینه‌ی «۱»

در روش راه وحی و اعجاز با توجه به تعالیمی که از طریق وحی به انبیاء می‌رسد و نیز از طریق مطالعه در شخصیت انبیاء و معجزات آن‌ها، می‌توان راه به سوی خدا پویید.

(تعییمات ادیان الهی و افلاق ا، درس ۲، صفحه ۱۷)

(باکل کانون)

۲۴- گزینه‌ی «۳»

آنچه ما را به درک واقعیتی می‌رساند، تنها حواس ما نیست، آنچه حواس در اختیار ما می‌گذارد، تنها نشانه‌های آن چیز است. سپس عقل ما با توجه به آن نشانه‌ها، بی به وجود آن واقعیت می‌برد.

(تعییمات ادیان الهی و افلاق ا، درس ۲، صفحه ۱۳)

(دورا هاتانیان)

۲۵- گزینه‌ی «۱»

بین «نیست» و «نمی‌دانم» مرزی وجود دارد که آن دو را از هم جدا می‌کند و نباید این مرز را نادیده گرفت و آن‌ها را به هم آمیخت. همین آمیختن مرز «نمی‌دانم» و «نیست» منشأ انحرافات بزرگ فکری در بسیاری از مکتب‌ها گردیده است.

(تعییمات ادیان الهی و افلاق ا، درس ۲، صفحه ۱۵)



(پاک کانون)

۳۶-گزینه‌ی «۳»

بهره‌گیری مستقیم از حواس را روش مشاهده مستقیم می‌خوانیم که حس و مشاهده در آن نقش اساسی را بر عهده دارد.

(تعلیمات ادیان الهی و افلاق ا، درس ۲، صفحه ۱۲)

(پاک کانون)

۳۱-گزینه‌ی «۴»

این‌ها همگی از موضوعات مربوط به جهان‌بینی بوده و پاسخی که به این سوالات و سوالاتی از این قبیل می‌دهیم، جهان‌بینی ما را تشکیل می‌دهد.

(تعلیمات ادیان الهی و افلاق ا، درس ۱، صفحه ۱۴)

(پاک کانون)

۳۷-گزینه‌ی «۱»

در این شعر مولوی، آن‌چه وسیله درک و شناخت ما می‌باشد، «دلیل و عقل» است که اگر از آن صرف‌نظر شود، هرگز قادر به درک و دریافت واقعیات نخواهیم شد.

(تعلیمات ادیان الهی و افلاق ا، درس ۲، صفحه ۱۳)

(پاک کانون)

۳۲-گزینه‌ی «۴»

اساسی‌ترین پایه‌ای که هر جهان‌بینی بر آن استوار است، عبارت است از: اعتقاد یا بی اعتقادی نسبت به خدا.

(تعلیمات ادیان الهی و افلاق ا، درس ۱، صفحه ۷)

(پاک کانون)

۳۸-گزینه‌ی «۴»

بين «تیست» و «نمی‌دانم» مرزی وجود دارد که آن دو را از هم جدا می‌کند و نباید این مرز را نادیده گرفت.

(تعلیمات ادیان الهی و افلاق ا، درس ۲، صفحه ۱۵)

(پاک کانون)

۳۳-گزینه‌ی «۴»

در همه کارهایی که به اراده خود و بر اساس عقلمان انجام می‌دهیم، همواره سه عنصر «آگاهی، هدف و برنامه» وجود دارد.

(تعلیمات ادیان الهی و افلاق ا، درس ۱، صفحه ۱۳)

(پاک کانون)

۳۹-گزینه‌ی «۴»

ما در وجود خویش غم و شادی را درک می‌کنیم، این دریافتی واقعی در وجود ماست، اما از راه مشاهده حسی و مشاهده غیرمستقیم به آن نرسیده‌ایم و با یکی از حواس ظاهری پنج گانه خود آن را به دست نیاورده‌ایم، بلکه حضور چنین حالتی را درون خود به روشنی می‌یابیم. از این شیوه به عنوان دریافت درونی پاد می‌شود.

(تعلیمات ادیان الهی و افلاق ا، درس ۲، صفحه ۱۶)

(پاک کانون)

۴۰-گزینه‌ی «۲»

شناخت و آگاهی هر فرد نسبت به جهان‌بینی جهان‌بینی نام دارد.

(تعلیمات ادیان الهی و افلاق ا، درس ۱، صفحه ۱۴)

(پاک کانون)

۴۰-گزینه‌ی «۳»

اگر برای اثبات بود و نبود چیزی دلیلی در دست نداشته باشیم، در این صورت جز «نمی‌دانم» نمی‌توان گفت.

(تعلیمات ادیان الهی و افلاق ا، درس ۲، صفحه ۱۵)

(پاک کانون)

۴۵-گزینه‌ی «۳»

هر کسی با توجه به شناختی که از جهان‌بینی دارد (آگاهی) یعنی جهان‌بینی، هدف خویش را بر می‌گریند (هدف)، و سپس برنامه‌ای را برای رسیدن به آن هدف کلی در نظر می‌گیرد (برنامه). در نتیجه جهان‌بینی مقدم بر ایدئولوژی است.

(تعلیمات ادیان الهی و افلاق ا، درس ۱، صفحه ۱۴)



(میرید اصفهانی)

۶- گزینه «۴»

عبارت گزینه «۴» وزن عروضی ندارد. در دیگر قطعه‌شعرها وزن عروضی واضح است. دقت کنید یکی از تفاوت‌های شعر نو که وزن عروضی دارد با شعر کهن فارسی، یکسان نبودن طول مصراحت‌های آن است، و آلا وزن را در نحوه خواندن شعر می‌توان درک کرد.

(دانش‌های ادبی و زبانی) (صفحه ۳۴ کتاب فارسی)

(آگیتا محمدزاده)

۷- گزینه «۱»

شاور در بیت گزینه «۱» علت لگه سیاه گل الله را در دلسوزی او برای مرغ سحر می‌داند که این حسن تعلیل است.

(آرایه‌های ادبی) (صفحه‌های ۳۴ و ۳۵ کتاب فارسی)

(آگیتا محمدزاده)

۸- گزینه «۲»

اشاره به داستان «مسیح» تلمیح است. / جناس ندارد.

تشريع گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «صحراي معرفت» تشبيه و «معامله برق و گياه» تشخيص است. گزینه «۳»: «گرمي» و «ترمه» جناس دارد. «گرمي و نرمي دادن به عنان» کنایه است از انگیزش و تشویق. گزینه «۴»: «باغ وصل» تشبيه است. «کثير» با «قليل» تضاد دارد.

(آرایه‌های ادبی) (ترکیبی)

(میرید اصفهانی)

۹- گزینه «۳»

به جز بیت گزینه «۳» همه ابیات به ناتوانی انسان در درک ذات خداوند اشاره می‌کند.

(مفهوم) (مشابه صفحه ۱۰ کتاب فارسی)

(میرید اصفهانی)

۱۰- گزینه «۲»

بیت پاسخ، مفهوم دانستن قدر وقت دارد. این مفهوم را در رباعی صورت سؤال نیز می‌توان یافت.

(مفهوم) (صفحه ۳۵ کتاب فارسی)

فارسی (۱)**۱- گزینه «۱»**

لیاقت: برازنده - تیزیا: تندره - بی‌همتا: نادره - بزرگواری: شرف

(واژه) (واژه‌نامه کتاب فارسی)

۲- گزینه «۳»

اما لی «عزم» و «خاست»، «سخره» در ابیات به همین شکل درست است.

(املا) (ترکیبی)

۳- گزینه «۱»

گذشته است: ماضی نقلی / آید، براندازد، بنماید: مضارع الترامی

(دانش‌های ادبی و زبانی) (صفحه ۲۰ کتاب فارسی)

۴- گزینه «۳»

«چه ذوق» در گزینه پاسخ جمله‌ای کامل است ولی فعل آن حذف شده است.

(دانش‌های ادبی و زبانی) (صفحه ۱۹ کتاب فارسی)

(آگیتا محمدزاده)

۵- گزینه «۴»

گروه «گفت و گوهای دل شوریده‌ام» متن نظر است.

(دانش‌های ادبی و زبانی) (صفحه ۳۴ کتاب فارسی)



(امیرحسین هیدری)

۲۶- گزینه «۱»

مطابق آیه ۹۱ سوره مائدہ، مانع بیرونی تقرب و نزدیکی انسان به خداوند (شیطان) می‌خواهد بهوسیله شراب و قمار، در میان مسلمانان عداوت و کینه ایجاد کند و نفس اماره، انسان‌ها را برای رسیدن به لذت‌های زودگذر دنیاگی، به گناه دعوت می‌کند و از پیروی از عقل و وجودان بازمی‌دارد.

(پرپرواز، صفحه‌های ۲۳ و ۲۴)

(امیر منصوری)

۲۷- گزینه «۴»

شیطان در روز قیامت به اهل جهنم می‌گوید: «... من بر شما تسلطی نداشتم؛ فقط شما را به گناه دعوت کردم، این خودتان بودید که دعوت مرا پذیرفید...» که پذیرش اختیاری دعوت شیطان از جمله آخر مستفاد می‌گردد و امام علی (ع) در خصوص نفس اماره و طفیانگر می‌فرماید: «دشمن ترین دشمن تو همان نفسی است که در درون توست.»

(پرپرواز، صفحه ۲۳)

(محمد آغاصالح)

۲۸- گزینه «۴»

منتظر از «بلند» در این بیت همان بعد روحانی است که تجزیه و تحلیل نمی‌پذیرد و منتظر از «پست» بعد جسمانی است که تجزیه‌پذیر است و محدود به مکان و زمان است.

رد سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: فقط بعد روحانی کمالات را کسب می‌کند.

گزینه «۲»: اعجوبه اسرار شدن تابع (نه متبع) ادغام (ترکیب) دو بعد انسان است.

گزینه «۳»: روح انسان تغییرپذیر است اما من او ثابت است.

(فهرست محققی، صفحه‌های ۳۰ و ۳۱)

(شعیب مقدم)

۲۹- گزینه «۳»

همه موارد جز مورد «ب» صحیح است.

در اثبات وجود چیزی که از آن به «من» تعبیر می‌شود، نیازی به استدلال نیست.

(فهرست محققی، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

(مرتضی محسنی‌کبیر)

۳۰- گزینه «۴»

هر موجود جسمانی، در زمان و مکان خاصی قرار دارد و در یک زمان نمی‌تواند در دو مکان باشد و نیز نمی‌تواند در دو زمان قرار بگیرد اما در رؤیاهای صادقه می‌بینیم که یک شخص مثلاً در زمان «الف» است و خوابی می‌بیند که نشان می‌دهد او در همین زمان «الف» به زمان «ب» رفته است و این کار از عهده جسم ساخته نیست و مربوط به بعد روحانی است.

(فهرست محققی، صفحه ۳۳)

دین و زندگی (۱)**۲۱- گزینه «۴»**

میان هدف انسان و موجوداتی همچون حیوانات و گیاهان، تفاوت‌هایی وجود دارد. تفاوت‌هایی که به ویژگی‌های خاص انسان و تمایز او از سایر موجودات باز می‌گردد. سومین تفاوت انسان با سایر موجودات در رسیدن به هدف، روحیه‌بی‌نهایت طلب او است.

(هدف زندگی، صفحه ۶)

۲۲- گزینه «۴»

مطابق با آیه ۱۸ سوره اسراء: «آن کس که تنها زندگی زودگذر دنیا را می‌طلبد - آن مقدار از آن را که بخواهیم و به هر کس اراده کنیم - می‌دهیم؛ سپس دوزخ را برای او قرار خواهیم داد تا با خواری و سرافکنندگی در آن وارد شود.»، سرانجام دنیاطلبی، ورود با ذلت به دوزخ است.

(هدف زندگی، صفحه ۷)

۲۳- گزینه «۱»

خدای متعال همه آسمان‌ها و زمین را برای ما آفریده و توانایی بهره‌مندی از آن‌ها را در وجود ما قرار داده است، همه این‌ها به این علت است که خداوند متعال انسان را گرامی داشته (منزلت و کرامت انسان نزد خدا) و برای انسان در نظام هستی جایگاه ویژه‌ای قائل شده است.

(پرپرواز، صفحه ۱۹)

۲۴- گزینه «۳»

عبارات مذکور به ترتیب به سرمایه‌های سرشت خداشنا، اندیشه‌ورزی (تعقل) و اختیار مرتبط هستند.

(پرپرواز، صفحه‌های ۱۹ و ۲۰)

(مرتضی محسنی‌کبیر)

۲۵- گزینه «۱»

گرایش انسان به نیکی‌ها و زیبایی‌ها سبب می‌شود که در مقابل گناه و زشتی واکنش نشان دهد و آن گاه که به گناه آلوده شد، خود را سرزنش و ملامت کند و در اندیشه جبران برآید.

(پرپرواز، صفحه ۲۱)



(کتاب یامع)

«۳-گزینه ۳»

یاری کردن آدمی در پیمودن راه حق ← راهنمایان الهی

بازداشت از راحت طلبی ← وجودان

(پر پرواز، صفحه ۲۱)

(کتاب یامع)

«۱-گزینه ۷»

روح انسان‌ها می‌تواند فضیلت‌ها و رذیلت‌های اخلاقی را کسب کند و اگر این بُعد به فضیلت‌ها آراسته شود، مقرب درگاه خدا و مسجد و فرشتگان می‌شود.

(فهرست محقق، صفحه ۳۳)

(کتاب یامع)

«۴-گزینه ۸»

اگر شخصیت یا «من» انسان وابسته به جسم او باشد، باید در دوران عمر بارها عوض شده و به شخص دیگری تبدیل شده باشد. در صورتی که چنین نیست. هر کس این را در خود می‌یابد که هیچ کس دیگری جایگزین او نشده و او همواره خودش بوده است.

(فهرست محقق، صفحه ۳۱)

(کتاب یامع)

«۴-گزینه ۹»

از محدودیت زمان و مکان فارغ بودن، مربوط به تجرد و غیرمادی بودن روح است و تلاشی‌پذیری مربوط به موجود غیر مجرد است.

(فهرست محقق، صفحه ۳۱)

(کتاب یامع)

«۳-گزینه ۳»

تعییر پذیری ← بعد جسمانی و روحانی / توانایی درک واقعیات ← بعد روحانی / ثبات هویت ← بعد روحانی / طلب کمالات نامحدود ← بعد روحانی

(فهرست محقق، صفحه‌های ۳۱ و ۳۳)

(کتاب یامع)

سؤالات آشنا

«۳۱-گزینه ۴»

چون خدای جهان خالقی حکیم است، در خلقت تک تک موجودات این جهان هدف وجود دارد که آیه «و ما خلقنا السماوات و الأرض...» بیانگر این مفهوم است.

(هرف زندگی، صفحه ۵)

(کتاب یامع)

«۳۲-گزینه ۴»

شعر مذکور به گزینش خداوند به عنوان هدف برتر زندگی اشاره می‌کند و ارتباطی با انسان‌هایی که اهدافشان در حد لذت‌های مادی است، ندارد.

(هرف زندگی، صفحه‌های ۱۰ و ۱۱)

(کتاب یامع)

«۳۳-گزینه ۴»

هدف قرب و نزدیکی به خداوند به همان میزان که بزرگ و ضامن خوشبختی ماست، همت بزرگ و اراده محکم می‌طلبد و خداوند می‌فرماید که: «نعمت و پاداش دنیا و آخرت هر دو نزد خداست.»

(هرف زندگی، صفحه ۱۱)

(کتاب یامع)

«۳۴-گزینه ۲»

خداوند ما را صاحب اراده آفرید و مسئول سرنوشت خود قرار داد تا خود، راه رستگاری را برگزینیم و از شقاوت دوری کنیم. آیه شریفه «آتا هدیناه السبيل اما شاکراً و اما کفوراً» نیز بیانگر اختیار انسان است.

(پر پرواز، صفحه ۱۹)

(کتاب یامع)

«۳۵-گزینه ۳»

خداوند از موجود گمراه‌کننده‌ای خبر می‌دهد که خود را برتر از آدمیان می‌پندرد و سوگند یاد کرده که فرزندان آدم را فریب دهد و از رسیدن به بهشت بازدارد. کار او وسوسه کردن و فریب دادن است و جز این، راه نفوذ دیگری در ما ندارد.

(پر پرواز، صفحه ۲۳)



(رهنمای استیری)

«٤٦-گزینه»

ترجمه جمله: «به عنوان یک گردشگر، اگر می خواهید از اقامتتان در این شهر قدیمی را لذت بربرید، باید از قوانین فرهنگی که توسط مردم محلی ایجاد شده است، پیروی کنید.»

- (۱) تقسیم کردن
- (۲) نابود کردن
- (۳) افزایش دادن
- (۴) پیروی کردن

نکته مهم درسی:
از میان گزینه ها، تنها ترکیب واژگانی «follow rules» به معنای «پیروی کردن از قوانین» ترکیبی درست و رایج است.

(واژگان)

ترجمه متن درگ مطلب:

کاهش مصرف خوراکی های شیرین، یکی از روش ها برای سالم نگهداشتند دندان های شمامست. کم ضررترین راه برای خوردن شیرینی ها این است که آن ها را همراه با وعده های غذایی و نه بین آن ها مصرف کنید. تعداد دفاتری که شیرینی می خورد، تعیین می کند که باکتری های موجود در بزاق شما چه مقدار اسید مضر تولید کند. از [خوردن] شیرینی های چسبناک که مدت زیادی در دهان شما باقی می مانند، اجتناب کنید. همچنان، سعی کنید دندان هایتان را بعد از مصرف خوراکی های شیرین مساوک کنید و نخ دندان بشکید. حتی شستن دهان تان با آب هم مؤثر است. هر وقت امکان دارد، مواد غذایی حاوی فیبر مانند خالل های هویج خام و سبز میل کنید که همانند مساوک عمل می کنند و جرم گرفتگی دندان را از بین می بردند. اگر هنگام خوردن مواد شیرین، این قواعد رعایت شوند، کرم خودگی دندان ها می تواند تا حد زیادی کاهش یابد.

(علی شکوهی)

«٤٧-گزینه»

ترجمه جمله: «بهترین عنوان برای متن چیست؟»
«شیرینی ها و مراقبت از دندان ها»

(درگ مطلب)

(علی شکوهی)

«٤٨-گزینه»

ترجمه جمله: «از متن، می توان نتیجه گیری کرد که ...»
«شیرینی ها باید با احتیاط مصرف شوند.»

(درگ مطلب)

(علی شکوهی)

«٤٩-گزینه»

ترجمه جمله: «متن اطلاعات کافی برای پاسخ دادن به کدام یک از سؤال های زیر فراهم می کند؟»

«باکتری های موجود در بزاق ما چه چیزی تولید می کنند؟»

(درگ مطلب)

(علی شکوهی)

«٥٠-گزینه»

ترجمه جمله: «کلمه زیرخطدار rinsing» (آب کشی کردن) از نظر معنایی به ... نزدیکترین است.»

«washing» (شستن)

(درگ مطلب)

«زبان انگلیسی (۱)

«٤١-گزینه»

(ساسان عزیزی نژاد)

ترجمه جمله: «فکر می کنم آن کفش ها برای پاهای تو مناسب نیستند. به زودی برایت کفش های جدیدی می خرم.»

نکته مهم درسی:

در جای خالی اول، برای اسم جمع "shoes" (کفش ها) از ضمیر اشاره مفرد (this, that) نمی توانیم استفاده کنیم (رد گزینه های ۱ و ۲). در جای خالی دوم "will + simple form of verb" استفاده کنیم. در گزینه «۳» فعل به شکل گذشته ساده به کار رفته است (رد گزینه ۳).

(گرامر)

«٤٢-گزینه»

(علی عاشوری)

ترجمه جمله: «همه می گویند اصفهان خیلی فوق العاده است، پس به نظرم هفت آینده به شما در آن جا خوش خواهد گذاشت.»

نکته مهم درسی:

برای پیش بینی رویدادی بر اساس نظر شخصی، از "will" استفاده می کنیم.

(گرامر)

«٤٣-گزینه»

(ساسان عزیزی نژاد)

ترجمه جمله: «یکشنبه گذشته، ما به بالای برج رفتیم و چشم انداز فوق العاده ای از شهر داشتیم.»

نکته مهم درسی:

(۱) الگو

(۲) خلیج

(۳) برج

(واژگان)

«٤٤-گزینه»

(ساسان عزیزی نژاد)

ترجمه جمله: «الکس از من خواست با او ازدواج کنم، اما گفتم هیچ وجه اشتراکی با او ندارم.»

نکته مهم درسی:

به عبارت "have nothing in common with sb" به معنی «با کسی هیچ وجه اشتراکی نداشتن» توجه کنید.

نکته مهم درسی:

(۱) منظم، باقاعده

(۲) رایج، متداول، وجه اشتراک

(۳) مناسب

(واژگان)

«٤٥-گزینه»

(علی عاشوری)

ترجمه جمله: «چون آن ها داشتند به زبان روسی صحبت می کردند، نمی دانستند درباره چه چیزی صحبت می کردند.»

(۱) خطر

(۲) ایده، نظر

(۳) طرح، برنامه

(واژگان)

نکته مهم درسی:

به عبارت "have no idea" به معنی «ندانستن» توجه کنید.



(محمد بهیرابیان)

«۵۴-گزینه»

فرض می‌کنیم عدد میانی x باشد در این صورت عدد بزرگ‌تر $x+5$ و عدد

کوچک‌تر $x-5$ خواهد بود، طبق فرض صورت سؤال داریم:

$$(x-5)(x+5)-x=185$$

$$x^2-25-x=185 \Rightarrow x^2-x-210=0$$

معادله را با استفاده از اتحاد یک جملهٔ مشترک تجزیه و حل می‌کنیم:

$$x^2+(-15+14)x+(-15)\times(14)=0 \Rightarrow (x-15)(x+14)=0$$

$$\begin{cases} x-15=0 \Rightarrow x=15 \\ x+14=0 \Rightarrow x=-14 \end{cases}$$

پس عدد میانی ۱۵ و عدد بزرگ‌تر ۲۰ و عدد کوچک‌تر ۱۰ است.

(هل معادله درجهٔ ۲ و کلربردها، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۲)

(شهرام آموختگی)

«۵۵-گزینه»

دقیت کنید که ریشهٔ معادله در خود معادله صدق می‌کند، لذا ابتدا با

جایگذاری $-2=x$ در معادله مقدار k را می‌یابیم:

$$\begin{aligned} x^2+kx+6 &= 0 \xrightarrow{x=-2} (-2)^2 + k \times (-2) + 6 = 0 \\ \Rightarrow 4 - 2k + 6 &= 0 \Rightarrow 2k = 10 \Rightarrow k = 5 \end{aligned}$$

حال با قرار دادن $k=5$ در معادله آن را با استفاده از اتحاد یک جملهٔ مشترک

تجزیه و حل می‌کنیم:

$$x^2+5x+6=0 \Rightarrow x^2+(2+3)x+(2)\times(3)=0 \Rightarrow (x+2)(x+3)=0$$

$$\begin{cases} x+2=0 \Rightarrow x=-2 \\ x+3=0 \Rightarrow x=-3 \end{cases}$$

در نتیجه ریشهٔ دیگر معادله $x=-3$ است.

راه دیگر: در معادله درجهٔ دوم $ax^2+bx+c=0$ در صورت وجود دو ریشه،

حاصل ضرب ریشه‌ها از رابطه $\frac{c}{a}$ به دست می‌آید، که با معلوم بودن a و c و یک

ریشه، ریشهٔ دیگر نیز به سادگی به دست می‌آید:

$$x^2+kx+6=0 \Rightarrow -2 \times x = \frac{6}{1}$$

$$\Rightarrow -2x=6 \Rightarrow x=\frac{6}{-2}=-3$$

(هل معادله درجهٔ ۲ و کلربردها، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۲)

ریاضی و آمار (۱)

«۵۱-گزینه»

(هاری پلاور)

فرض می‌کنیم عدد بزرگ‌تر x و عدد کوچک‌تر y باشد، در این صورت طبق صورت

سؤال داریم:

$$\begin{cases} 2x-3y=3 \\ x-y=9 \end{cases} \xrightarrow{\begin{array}{l} 2x-3y=3 \\ -2x+2y=-18 \\ \hline x(-2) \end{array}} -y=-15 \Rightarrow y=15$$

$$x-15=9 \Rightarrow x=15+9=24$$

میانگین دو عدد برابر است با:

$$\frac{x+y}{2} = \frac{24+15}{2} = \frac{39}{2} = 19.5$$

(معارله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۶ تا ۱۹)

«۵۲-گزینه»

(هاشم زمانیان)

ریشه‌های معادله -3 و 5 هستند می‌توان معادله را به صورت زیر نوشت:

$$\begin{aligned} (x-(-3))(x-5) &= 0 \Rightarrow (x+3)(x-5)=0 \\ \Rightarrow x^2+(3-5)x+(3)\times(-5) &= 0 \Rightarrow x^2-2x-15=0 \end{aligned}$$

(هل معادله درجهٔ ۲ و کلربردها، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۲)

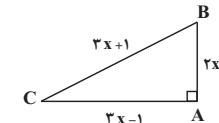
«۵۳-گزینه»

(محمد گودرزی)

با توجه به رابطهٔ فیثاغورس ابتدا یک معادله تشکیل می‌دهیم و مقدار X را می‌یابیم:

سپس مساحت مثلث را به دست می‌آوریم:

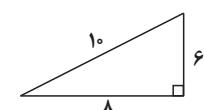
$$\begin{aligned} AB^2 + AC^2 &= BC^2 \\ \Rightarrow (2x)^2 + (3x-1)^2 &= (3x+1)^2 \\ \Rightarrow 4x^2 + 9x^2 - 6x + 1 &= 9x^2 + 6x + 1 \\ \Rightarrow 4x^2 - 12x &= 0 \end{aligned}$$



$$\begin{cases} 4x=0 \Rightarrow x=0 \\ x-3=0 \Rightarrow x=3 \end{cases}$$

پس $x=3$ قابل قبول است و $x=0$ غیرقابل قبول است زیرا طول ضلع نمی‌تواند

مقداری منفی باشد. حال اضلاع مثلث به صورت زیر می‌باشد:



(هل معادله درجهٔ ۲ و کلربردها، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۲)



(شهرام آموزگار)

«۵۹-گزینه»

در معادلهٔ درجهٔ دوم $ax^2 + bx + c = 0$ اگر رابطهٔ $a + b + c = 0$ بین ضرایب برقرار است.

$$\text{باشد، در این صورت یکی از ریشه‌ها } x = 1 \text{ و ریشهٔ دیگر } x = \frac{c}{a} \text{ است.}$$

$$\begin{aligned} 37x^2 - 49x + 12 &= 0 & \text{مقایسه با فرم استاندارد} \\ ax^2 + bx + c &= 0 & \begin{cases} a = 37 \\ b = -49 \\ c = 12 \end{cases} \end{aligned}$$

$$a + b + c = 37 - 49 + 12 = 0 \Rightarrow x = 1, x' = \frac{12}{37}$$

(هل معادلهٔ درجهٔ ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۳۷ تا ۳۲)

(محمد گورزری)

«۶۰-گزینه»

فرض می‌کنیم کل قطعات تولید شده روز شنبه x و تعداد قطعات معیوب آن y

باشد، در این صورت قطعات سالم هر روز هفته به صورت زیر می‌باشد:

شنبه	دوشنبه	سه شنبه	یک شنبه	چهارشنبه
$x - y$	$2x - 3y$	$4x - 9y$	$8x - 27y$	$16x - 81y$

حال تعداد قطعات سالم تولید روز شنبه و چهارشنبه به ترتیب ۹۵ و ۱۱۹۵ می‌باشد،

داریم:

$$x - y = 95 \quad (1)$$

$$16x - 81y = 1195 \quad (2)$$

$$\frac{(2), (1)}{-65y = -325} \Rightarrow y = 5 \rightarrow x = 100$$

پس تعداد قطعات سالم هر روز هفته به صورت زیر بدست می‌آید:

$$\begin{array}{ccccccc} \text{شنبه} & & \text{یک شنبه} & & \text{دوشنبه} & & \\ 100 - 5 & = 95 & 2 \times 100 - 3 \times 5 & = 185 & 4 \times 100 - 9 \times 5 & = 355 & \\ \end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc} \text{سه شنبه} & & \text{چهارشنبه} & & & & \\ 8 \times 100 - 27 \times 5 & = 665 & 16 \times 100 - 81 \times 5 & = 1195 & & & \end{array}$$

$$95 + 185 + 355 + 665 + 1195 = 2495 = \text{تولید قطعات سالم کل هفته}$$

(معارفه و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۴)

(هاشم زمانیان)

«۵۶-گزینه»

برای حل معادله به روش مریع کامل مراحل زیر را طی می‌کنیم:

$$2x^2 + 4x - 3 = 0 \rightarrow \text{بردن عدد ثابت به طرف راست تساوی}$$

$$2x^2 + 4x = 3 \rightarrow \text{طرفین معادله را به ضریب } x \text{ ساده می‌کنیم}$$

$$\frac{2x^2}{2} + \frac{4x}{2} = \frac{3}{2} \Rightarrow x^2 + 2x = \frac{3}{2} \rightarrow \text{اضافه کردن مریع نصف ضریب } x \text{ به طرفین معادله}$$

$$x^2 + 2x + (\frac{1}{2} \times 2)^2 = \frac{3}{2} + (\frac{1}{2} \times 2)^2$$

$$\Rightarrow x^2 + 2x + 1 = \frac{3}{2} + 1 \Rightarrow x^2 + 2x + 1 = \frac{5}{2} \rightarrow \text{طرف چپ معادله را با استفاده از اتحاد مریع دو جمله‌ای ساده می‌کنیم.}$$

$$(x+1)^2 = \frac{5}{2}$$

پس برای حل نهایی باید از عدد $\frac{5}{2}$ در طرف راست جذر بگیریم.

(هل معادلهٔ درجهٔ ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۳۷ تا ۳۲)

(محمد گورزری)

«۵۷-گزینه»

معادله را با استفاده از روش کلی (Δ) حل می‌کنیم:

$$\begin{aligned} 3x^2 + 6x - 1 &= 0 & \text{مقایسه با فرم استاندارد} \\ ax^2 + bx + c &= 0 & \begin{cases} a = 3 \\ b = 6 \\ c = -1 \end{cases} \end{aligned}$$

$$\Delta = b^2 - 4ac \Rightarrow \Delta = (6)^2 - 4 \times (3) \times (-1) = 36 + 12 = 48$$

$$x_1 = \frac{-b + \sqrt{\Delta}}{2a} \Rightarrow x_1 = \frac{-6 + \sqrt{48}}{2 \times 3} = \frac{-6 + 4\sqrt{3}}{6} = -1 + \frac{2}{3}\sqrt{3}$$

$$x_2 = \frac{-b - \sqrt{\Delta}}{2a} \Rightarrow x_2 = \frac{-6 - \sqrt{48}}{2 \times 3} = \frac{-6 - 4\sqrt{3}}{6} = -1 - \frac{2}{3}\sqrt{3}$$

(هل معادلهٔ درجهٔ ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۳۷ تا ۳۲)

(هاشم زمانیان)

«۵۸-گزینه»

یک معادلهٔ درجهٔ دوم به فرم $ax^2 + bx + c = 0$ زمانی دارای ریشه مضاعف است که مبنی یا دلتا معادلهٔ صفر باشد، در این صورت داریم:

$$\begin{aligned} x^2 + mx + 9 &= 0 & \text{مقایسه با فرم استاندارد} \\ ax^2 + bx + c &= 0 & \begin{cases} a = 1 \\ b = m \\ c = 9 \end{cases} \end{aligned}$$

$$\Delta = b^2 - 4ac \Rightarrow \Delta = m^2 - 4 \times (1) \times (9) = m^2 - 36 \xrightarrow{\Delta = 0}$$

$$m^2 - 36 = 0 \Rightarrow m^2 = 36 \Rightarrow m = \pm 6$$

حال بررسی می‌کنیم به ازای کدام مقدار m معادله دارای ریشه مضاعف مثبت است

دققت کنید که ریشه مضاعف معادله از رابطه $\frac{b}{2a}$ به دست می‌آید، لذا داریم:

$$x = -\frac{b}{2a} = -\frac{m}{2 \times 1} = -\frac{m}{2} > 0 \Rightarrow m < 0$$

پس $m = -6$ قابل قبول است.

(هل معادلهٔ درجهٔ ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۳۷ تا ۳۲)



(سara شریفی)

«۶۶- گزینهٔ ۳»

بررسی گزینه‌ها:

گزینهٔ «۱»: امکان رقابت بالاتر از مزایای ایجاد شرکت است.
 گزینهٔ «۲»: مسئولیت محدود برای سهامداران از مزایای ایجاد شرکت است.

$$\text{گزینهٔ } ۳: \frac{۵۰}{۲۰۰} = \frac{۱}{۴} = ۰/۲۵$$

گزینهٔ «۴»: در ساختار شرکت سهامی، مدیر اجرایی و مدیر امور اداری در یک سطح هستند.

(انتساب نوع کسب و کار، صفحه‌های ۱۶ و ۱۸)

(سara شریفی)

«۶۷- گزینهٔ ۴»

مزایای کسب و کار شخصی: راهنمایی آسان و هزینه‌های نسبتاً اندک / آزادی عمل و سهولت در تصمیم‌گیری (تصمیم‌گیری در مورد بازاریابی، تغییر شرایط بازار و ...) / مالکیت کامل سود / منافع مالیاتی (فقط یک بار مالیات بر درآمد می‌دهید)

(انتساب نوع کسب و کار، صفحهٔ ۱۵)

(سara شریفی)

«۶۸- گزینهٔ ۳»

هزینه‌هایی که پرداخت شده است و شما نمی‌توانید آن را بازگردانید «هزینهٔ هدر رفته» نام دارد؛ این هزینه‌ها نباید تأثیری در انتخاب و تصمیم شما داشته باشد.

(اصول انتساب درست، صفحهٔ ۲۸)

(سara شریفی)

«۶۹- گزینهٔ ۳»

بهترین انتخاب، انتخابی است که بیشترین منافع را برای کشاورز داشته باشد، یعنی کشت پنبه. با انتخاب کاشتن پنبه، منافع مورد انتظار از بهترین انتخاب بعدی (یعنی ۸۵ میلیون ریال سود ناشی از کشت سیبزمینی) را از دست داده است که اقتصاددانان به این هزینه مهم، «هزینهٔ فرست» می‌گویند.

منافع حاصل از فروش پنبه	۹۰۰ میلیون ریال
منافع حاصل از فروش سیبزمینی	۸۵۰ میلیون ریال
منافع حاصل از فروش جو	۸۰۰ میلیون ریال
منافع حاصل از فروش پیاز	۶۰۰ میلیون ریال
منافع حاصل از فروش گندم	۵۰۰ میلیون ریال

(اصول انتساب درست، صفحه‌های ۲۵ و ۲۶)

(سara شریفی)

«۷۰- گزینهٔ ۲»

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ «۱»: دریا در فعالیت‌های صیادی: منبع طبیعی

گزینهٔ «۳»: مواد اولیه معدن در فعالیت‌های صنعتی: منبع طبیعی

گزینهٔ «۴»: نیروی انسانی متخصص در انواع فعالیت‌ها: سرمایه انسانی

(اصول انتساب درست، صفحهٔ ۲۴)

اقتصاد**«۶۱- گزینهٔ ۲»**

(میغار پورناظه‌ی)

- عده خاصی از افراد می‌توانند یک کسب و کار جدید راهنمایی کنند.
 - تنها نیمی از کسب و کارهای نوپا می‌توانند از ۶ سالگی عبور کنند.
 - کارآفرین کسی است که با نوآوری و خطرپذیری، محصولات جدیدی تولید و عرضه می‌کند یا راههای جدیدی برای تولید کشف می‌کند.
- (کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۴ و ۵)

«۶۲- گزینهٔ ۴»

(میغار پورناظه‌ی)

$$\text{درآمد} = ۶۰۰ \times ۷۵۰,۰۰۰ = ۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰$$

$$\text{حقوق سالانه کارمندان} = ۴۰۰,۰۰۰ \times ۸ \times ۱۲ = ۳۸,۴۰۰,۰۰۰$$

$$\text{اجاره سالانه} = ۶۰۰,۰۰۰ \times ۱۲ = ۷,۲۰۰,۰۰۰$$

$$\text{هزینه‌ها} = ۳۸,۴۰۰,۰۰۰ + ۷,۲۰۰,۰۰۰ = ۴۵,۶۰۰,۰۰۰$$

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۱ و ۹)

«۶۳- گزینهٔ ۲»

(میغار پورناظه‌ی)

- خرید و فروش یا قاچاق برخی از کالاهای، در انحصار افرادی است که به کسب و کارهای حرام مشغول‌اند.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحهٔ ۹)

«۶۴- گزینهٔ ۱»

(فاطمه فیضیان)

- (الف) میزان سود برابر است با تفاوت درآمد و هزینه.
- (ب) ممکن است بتوانید با صرف‌جویی و افزایش بهره‌وری، مثل پرهیز از استخدام نیروی کار غیرلازم یا صرف‌جویی در مواد اولیه و انرژی یا جلوگیری از ریخت‌وپاش‌ها، هزینه تولید را بدون اینکه از میزان تولید کم کنید، کاهش دهید.
- (کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۱ و ۹)

«۶۵- گزینهٔ ۱»

(سara شریفی)

$$\text{میلیون تومان} = ۶۰۰ \times ۱۲ = ۵۰۰ \times ۱۲ = \text{خرید مواد اولیه برای تولید سالانه}$$

$$\text{میلیون تومان} = ۱۰۸ = ۱/۵ \times ۶ \times ۱۲ = \text{دستمزد سالانه کارگران}$$

$$= ۶۰۰ + ۵۵۰ + ۱۰۸ = \text{هزینه‌های سالانه کارگاه تولیدی}$$

$$= ۱,۲۵۸ \text{ میلیون تومان}$$

$$\text{میلیون تومان} = ۱,۱۰۰ = \text{میلیارد تومان} = ۱/۱ \text{ درآمد سالانه}$$

$$\text{میلیون تومان} = -۱۵۸ = ۱,۱۰۰ - ۱,۲۵۸ = \text{سود (با زیان)}$$

درآمد به دست آمده از هزینه‌های تولید کمتر است، بنابراین بنگاه دچار ضرر و زیان شده است.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۱ و ۹)



(محمد نورانی)

«۷۶-گزینه ۴»

بررسی متن از دید آرایه‌های ادبی به قلمرو ادبی مربوط می‌شود.

(میانی تعلیل متن، صفحه‌های ۱۵ و ۱۶)

(محمد نورانی)

«۷۷-گزینه ۱»

«را» در بیت سوم، نشانه مفعول است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: ۱. به بینندگان آفریننده را نبینی ۲. دو بیننده را مرنجان

گزینه «۳»: میان بستن: کنایه از آماده شدن برای کاری

(میانی تعلیل متن، صفحه‌های ۱۵ و ۱۶)

(محمد نورانی)

«۷۸-گزینه ۴»

بیت گزینه «۴»، غنایی و نوع ادبی سایر ابیات، تعلیمی است.

(میانی تعلیل متن، صفحه ۱۶)

(سعید بعفری)

«۷۹-گزینه ۳»

مفهوم کلی متن، ترجیح سکوت بر سخن گفتن است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: تشبیه: آتش وحشت، شمع وار / تشخیص: سخن، مرا در حبس شکم

ماهی انداخت.

(میانی تعلیل متن، صفحه ۱۷ و ۱۸)

(ابراهیم رضایی مقدم)

«۸۰-گزینه ۴»

مفهوم بیتهای «الف، د»: غیرت عاشق به معشوق و لذت بردن از زیبایی مشوق

مفهوم بیت «ب»: غم و اندوه بسیار

مفهوم بیت «ج»: بر حذر داشتن انسان‌ها از قضاوت‌های نادرست

(میانی تعلیل متن، صفحه ۱۵)

(سعید بعفری)

علوم و فنون ادبی (۱)

«۷۱-گزینه ۳»

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: تکرار واژه «غم»

گزینه «۳»: تکرار واژه «چشم»

گزینه «۴»: تکرار واژه «او»

(واج آرایی، واژه آرایی، صفحه ۲۷)

(اخشین کیانی)

«۷۲-گزینه ۱»

واج آرایی: تکرار «ن»، «ب»

واژه آرایی: تکرار بلبل

تشبیه: گلستان رخ، بلبل چو من، چو بلبل

(واج آرایی، واژه آرایی، ترکیب)

(اخشین کیانی)

«۷۳-گزینه ۳»

چراغ دل: تشبیه / باد: واژه آرایی / مدد خواستن از باد: تشخیص / تکرار صوت «آ»:

واج آرایی

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: تشبیه ندارد. / تکرار ریخته و بیخته: واژه آرایی / دهن لاله: تشخیص /

تکرار «ر»، «د»، واج آرایی

گزینه «۲»: تشبیه ندارد. / تکرار تن و جان: واژه آرایی / تشخیص ندارد. / تکرار «د»:

واج آرایی

گزینه «۴»: واژه آرایی ندارد. / تشخیص ندارد. / تکرار «ر»: واج آرایی

(واج آرایی، واژه آرایی، ترکیب)

(سعید بعفری)

«۷۴-گزینه ۴»

شعر و موسیقی هر دو برای برانگیختن حس و حال عاطفی به کار می‌روند.

(سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار در شعر فارسی، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۳)

(ابراهیم رضایی مقدم)

«۷۵-گزینه ۳»

ابیات «الف، ب»: آهنگ و موسیقی یکسان دارند. این ابیات، وزنی آرام دارند.

بیت «ج، ه»: وزنی کوتاه و کوتینده دارد.

بیت «د»: وزنی تند و ضربی دارد.

(سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار در شعر فارسی، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۳)



(کتاب یامع)

گزینه «۲»-۸۶

در بیت گزینه «۲»؛ آرایه تضاد وجود ندارد. تکرار واج «ر» آرایه واج آرایی را پدیدارد است.

شرح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»؛ واژه‌آرایی: تکرار خرد / تشخیص: خرد، منع عشق می‌کند.

گزینه «۳»؛ واج آرایی: تکرار واج «ر» / گرمه از کار گشودن: کنایه از حل کردن مشکلات

گزینه «۴»؛ واژه‌آرایی: تکرار خاک / تلمیح به آیه قرآن مبنی بر آفریده شدن انسان از خاک
(واج آرایی، واژه‌آرایی، ترکیبی)

(کتاب یامع)

گزینه «۴»-۸۷

واژه «قلب» در دو معنا به کار رفته است؛ در مصراع اول به معنای «میانه سپاه» و در مصراع دوم در معنای «دل» است.

شرح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»؛ واج آرایی: «ن» / واژه‌آرایی: جان

گزینه «۲»؛ واج آرایی: «ن» / واژه‌آرایی: فرزند

گزینه «۳»؛ واج آرایی: «س» / واژه‌آرایی: سر، زلف

(واج آرایی، واژه‌آرایی، صفحه‌های ۲۶ و ۲۷)

(کتاب یامع)

گزینه «۳»-۸۸

بیت‌های «الف، پ، ت» حماسی و بیت‌های «ب، ث» حالت شادی و نشاط دارند.
(سازه‌ها و عوامل تاثیرگذار در شعر فارسی، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

(کتاب یامع)

گزینه «۲»-۸۹

وزن و آهنگ بیت گزینه «۲» کوبنده و کوتاه و مناسب با فضای حماسی شعر است.

شرح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌های «۱» و «۴»؛ وزن و آهنگ این ایات، تند و شاد و طربانگیز و مناسب با فضای غنایی شعر است.

گزینه «۳»؛ وزن و آهنگ این گزینه، نرم و لطیف و بیانگر فضای عرفانی و تعلیمی شعر است.

(سازه‌ها و عوامل تاثیرگذار در شعر فارسی، صفحه‌های ۲۱ و ۲۲)

(کتاب یامع)

گزینه «۴»-۹۰

فضای حاکم بر بیت گزینه «۲»؛ فضای غم و اندوه است، در حالی که در سه بیت دیگر مفهوم شادی نمایان است.

(سازه‌ها و عوامل تاثیرگذار در شعر فارسی، صفحه‌های ۲۱ و ۲۲)

(کتاب یامع)

سوالات آشنا**گزینه «۴»-۸۱**

تشبیه: ملک ملاحت / کنایه: کمر بستن کنایه از آماده خدمت بودن / تلمیح: اشاره به

دانستان زیبایی حیرت‌انگیز چهره حضرت یوسف

(مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۵)

گزینه «۴»-۸۲

«را» در بیت گزینه «۴» نشانه مفعول است اما در سایر بیت‌ها نشانه متمم یا حرف

اضافه است.

شرح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»؛ مده اندیشه را زین پیش‌تر راه به اندیشه ...

گزینه «۲»؛ ای تو را ...؛ ای کسی که برای تو ...

گزینه «۳»؛ نبات روح را ...؛ به نبات روح

(مبانی تحلیل متن، صفحه‌های ۱۴ و ۱۵)

گزینه «۲»-۸۳

در این عبارت، «را» نشانه مفعول نیست و در معنای «برای» است.

(مبانی تحلیل متن، صفحه‌های ۱۷ و ۱۸)

گزینه «۲»-۸۴**شرح گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۱»؛ پیام: تأثیر پایدار دروغ

گزینه «۳»؛ پیام: ترغیب به قناعت

گزینه «۴»؛ پیام: لروم کمک به دیگران بهویه نزدیکان و خویشان

(مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۸)

گزینه «۳»-۸۵

«نهاد»‌های مشخص شده در هر دو مصراع به معنای «قرارداد» است.

شرح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»؛ «غیریب» در مصراع اول: نا آشنا / «غیریب» در مصراع دوم: به معنی

«عجیب»

گزینه «۲»؛ «دور» در مصراع اول: حلقه و مجلس / «دور» در مصراع دوم: گردش

گزینه «۴»؛ «باد» در مصراع اول: هوا و نسیم / «باد» در مصراع دوم: باشد

(واج آرایی، واژه‌آرایی، صفحه ۲۷)



(علی محمدکریمی)

٩٦- گزینه «۳»

مکان‌های باستانی و تاریخی از نظر شکل و وسعت متفاوت‌اند. برخی از آن‌ها سکونت‌گاه رستایی یا شهری هستند که چند هکتار وسعت دارند، مانند شهر سوخته در ایران و شهر پمپئی در ایتالیا.

(باستان‌شناسی؛ در پست‌وبوی میراث فرهنگی، صفحه ۲۲)

(علی محمدکریمی)

٩٧- گزینه «۱»

نخستین گام باستان‌شناسان، شناسایی و کشف مکان‌ها و محوطه‌های باستانی و تاریخی است. برای کشف آثار باستانی و تاریخی از ایزارها و فناوری‌های جدید پیشرفت‌های مانند پهپادها، رادارها، عکس‌های هوایی، تصاویر ماهواره‌ای، روش‌های الکترومغناطیسی و سامانه اطلاعات جغرافیایی استفاده می‌کنند.

(باستان‌شناسی؛ در پست‌وبوی میراث فرهنگی، صفحه ۲۳)

(علی محمدکریمی)

٩٨- گزینه «۴»

در دوره مفرغ که از ۵۵۰۰ سال پیش تا ۳۵۰۰ سال پیش بوده است تحولاتی مانند ابداع خط و نگارش، گسترش شهرنشینی و شکل‌گیری نخستین تمدن‌ها روی داده است.

(پیدايش تمدن بین‌النهرین و مصر، صفحه ۳۰)

(علی محمدکریمی)

٩٩- گزینه «۲»

سارگن حدود ۲۴۰۰ ق.م. قوم اکدی را که در مرکز بین‌النهرین می‌زیست فرمانده‌ی کرد و سرتاسر بین‌النهرین را به زیر فرمان خود آورد و امپراتوری بزرگی را تشکیل داد که از سواحل شرقی دریای مدیترانه تا کوه‌های زاگرس ادامه داشت. این امپراتوری مردم و اقوامی را که دارای اندیشه، آداب و رسوم، صنعت و هنر گوناگونی بودند، یک پارچه و متحده ساخت و موجب تبادل بیشتر فرهنگ و تمدن در بین‌النهرین شد.

(پیدايش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر، صفحه ۳۷)

(علی محمدکریمی)

١٠٠- گزینه «۳»

در دوران پادشاهی جدید که از ۱۵۷۸ تا ۱۰۸۰ ق.م. طول کشید، هیکوسوس‌ها از مصر توسط فرعون جدید اخراج شدند. در این دوره معابد زیبا و مجسمه‌های بزرگی هم در مصر ساخته شد.

نکته مهم درسی:
در دوران پادشاهی قدیم اهرام سه گانه ساخته شد و چرخ کوزه‌گری هم اختراع شد.

(پیدايش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر، صفحه ۳۰)

(علی محمدکریمی)

٩١- گزینه «۴»

تاریخ‌نگاری در مفهوم کامل آن، از قرن پنجم پیش از میلاد در یونان باستان و سا ظهور مورخ بزرگی مانند هرودت که پدر تاریخ لقب گرفت آغاز شد.

نکته مهم درسی:

تاریخ هرودت کهنه‌ترین و کامل‌ترین کتاب تاریخی به جا مانده از عصر باستان است.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۱۴)

٩٢- گزینه «۲»

برخی پژوهشگران معتقدند که رواج و رونق ادبیات و فلسفه، تأثیر مهمی در شکوفایی و گسترش علم تاریخ در یونان داشته است. هرودت در گزارش رویدادهای مربوط به ایران خواسته یا ناخواسته دچار لغزش‌ها و گاه غرض‌ورزی‌هایی شده است.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۱۴)

٩٣- گزینه «۳»

در تاریخ‌نگاری نوین از یافته‌های علوم و فنون مختلف مانند باستان‌شناسی، جامعه‌شناسی، فلسفه، جغرافیا، اقتصاد، زبان‌شناسی و گاہشماری استفاده می‌شود.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۱۵)

٩٤- گزینه «۲»

شرح موارد نادرست:

گزینه «۲»: در گاہشماری مصری سال به ۱۲ ماه ۳۰ روزه تقسیم می‌شد.
گزینه «۳»: در گاہشماری خورشیدی - قمری سال به ۱۲ ماه ۳۰ روزه یا ۲۹ روزه تقسیم می‌شد - مصریان برای محاسبه یک چهارم شبانه روز اضافی، هر چهار سال یک روز به سال می‌افزودند و به قولی کبیسه می‌گرفتند.
گزینه «۴»: رومیان در آغاز گاہشماری دقیقی نداشتند و مردمان بین‌النهرین در تنظیم و تدوین گاہشماری پیشگام بودند.

(تاریخ، زمان و مکان، صفحه ۱۱۳)

٩٥- گزینه «۴»

دانش جغرافیای تاریخی به مطالعه مناطق و سرزمین‌های مختلف در گذشته می‌پردازد.

(تاریخ، زمان و مکان، صفحه ۱۷)



جغرافیای ایران

(ممدرعلى بشار)

«۱۰۶- گزینه ۲»

چرا ← به علت وقوع پدیده می‌پردازد.

نکته مهم درسی:

شش سؤال کلیدی جغرافیا: کجا، چه چیز، چرا، چه موقع، چه کسی، چطور.

(روشن مطالعه و پژوهش در جغرافیا، صفحه ۸)

(پریسا ایزدی)

«۱۰۷- گزینه ۳»

با توجه به ترتیب صورت سؤال، امروزه برای پاسخ‌گویی به نیازها و سؤالاتی که برای انسان به وجود می‌آید، روش‌های علمی مختلفی وجود دارد و علم جغرافیا همانند سایر علوم برای رسیدن به پاسخ مسائلی که با آن روبه‌روست به تحقیق و پژوهش می‌پردازد و ۵ مرحله را طی می‌کند.

(روشن مطالعه و پژوهش در جغرافیا، صفحه ۹)

(ممدرعلى بشار)

«۱۰۸- گزینه ۱»

در گام دوم یعنی؛ فرضیه است که هر چه قدر میزان دانش، تجربیات و سوابق پژوهشگر بیشتر باشد، حدس و پیشنهادش دقیق‌تر است.

نکته مهم درسی:

گام دوم (فرضیه) بخش حساس تحقیق است و نقش راهنمایی را دارد.

تشرح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: پیشنهادها مرحله آخر پژوهش است.

گزینه «۳»: پرسش یا بیان مسئله مرحله اول تحقیق است.

گزینه «۴»: تجزیه و تحلیل یا همان پردازش گام چهارم است.

(روشن مطالعه و پژوهش در جغرافیا، صفحه ۱۰)

(ممدرعلى بشار)

«۱۰۹- گزینه ۳»

تصویر فوق از طریق ماهواره برداشت شده که در کتابخانه مورد استفاده محقق قرار می‌گیرد.

(روشن مطالعه و پژوهش در جغرافیا، صفحه ۱۱)

(پریسا ایزدی)

«۱۱۰- گزینه ۴»

در صورتی که فرضیه یا فرضیه‌های یک پژوهشگر رد شود، پژوهشگر نباید دلسرد شود و پژوهش خود را بیهوده پنдарد.

- سالنامه آماری از جمله منابع گردآوری اطلاعات کتابخانه‌ای است که مورد استفاده چهارگانی قرار می‌گیرد.

- نکته مورد توجه در طرح سؤال و بیان مسئله این است که پژوهشگر باید پژوهش دیگران را مورد بررسی قرار دهد.

(روشن مطالعه و پژوهش در جغرافیا، صفحه‌های ۱۰ و ۱۱)

(ممدرعلى بشار)

«۱۰۱- گزینه ۲»

تعریف اصلی جغرافیا در حال حاضر عبارت است از «علم بررسی روابط متقابل انسان و محیط».

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۱)

(ممدرعلى بشار)

«۱۰۲- گزینه ۲»

بررسی اصل این که با افزایش ارتفاع، دما، کاهش می‌یابد تحت حیطه هواشناسی است.

نکته مهم درسی:

مطابق افriش هر ۱۰۰۰ متر ارتفاع ۶ درجه دما کاهش می‌یابد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: علم ژئومورفولوژی به ساختار شکل زمین می‌پردازد.

گزینه «۳»: علم آب و هواشناسی به بررسی عناصر دما، بارش، فشار هوا و ... در یک منطقه می‌پردازد.

گزینه «۴»: علم کارتوگرافی یا ترسیم نقشه از فنون و ابزار جغرافیا است.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۱۳)

(ممدرعلى بشار)

«۱۰۳- گزینه ۳»

دو مفهوم اساسی در جغرافیا شامل: مکان و روابط متقابل انسان با محیط می‌یابند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: موضوع مکان در بحث مفاهیم اساسی قرار دارد اما انسان جزء اصل آن قرار نمی‌گیرد.

گزینه «۲»: محیط و انسان دو فاکتور اصلی هستند که روابط متقابل بین آن‌ها را علم جغرافیا بررسی می‌نماید.

گزینه «۴»: روابط متقابل انسان با محیط مورد تأیید است اما انسان جزء مفاهیم اساسی نیست.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۱۳)

(ممدرعلى بشار)

«۱۰۴- گزینه ۴»

انسان در محیط طبیعی با تغییراتی که ایجاد می‌کند و ابزار و فضونی که استفاده می‌کند، محیط طبیعی و چشم‌انداز آن را تغییر می‌دهد.

نکته مهم درسی:

محیط جغرافیایی از تعامل بین محیط طبیعی و محیط انسانی به وجود می‌آید.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۱۴)

(پریسا ایزدی)

«۱۰۵- گزینه ۴»

در جغرافیا شش سؤال اساسی وجود دارد که جغرافی دان در بررسی‌های خود با آن‌ها روبروست. در محیط جغرافیایی، اجزا و عوامل محیطی در ارتباط با یکدیگر عمل

می‌کنند؛ به همین دلیل جغرافی دانان با به کارگیری دید ترکیبی به مطالعه محیط می‌پردازند و به حل مسائل آن اقدام می‌کنند.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۱۸)



(مهدی‌ابراهیم‌هزن)

۱۱۶- گزینه «۳»

در برخی مواقع ممکن است افرادی در جمع وجود داشته باشند، اما کنش‌ها بدون توجه به حضور آنان انجام شود، پس در این صورت کنش اجتماعی صورت نمی‌گیرد.
(پدیده‌های اجتماعی، صفحه ۱۱)

(مهدی‌ابراهیم‌هزن)

۱۱۷- گزینه «۴»

(الف) ارزش‌ها و هنجره‌های اجتماعی از طریق کنش‌های اجتماعی تحقق می‌یابند و پدیده‌های «جامعه‌پذیری» و «کنترل اجتماعی» را ضروری می‌سازند.
(ب) پدیده‌های اجتماعی به مرور، از انسان‌هایی که آن‌ها را به وجود آورده‌اند، مستقل می‌شوند و فرست‌ها و محدودیت‌هایی را برای کنش‌ها و زندگی انسان‌ها ایجاد می‌کنند. این روند تا جایی ادامه می‌یابد که افراد احساس می‌کنند، «پدیده‌های اجتماعی» همانند «پدیده‌های طبیعی» هستند.
(ج) از آن‌جا که افراد با آگاهی، اراده و هدف عمل می‌کنند، «پدیده‌های اجتماعی» معنadar هستند.

(پدیده‌های اجتماعی، صفحه ۱۱)

(مبیناسارات تایپیک)

۱۱۸- گزینه «۴»

خرده فرهنگ‌هایی که درون یک فرهنگ عمومی قرار دارند، اغلب با فرهنگ عمومی سازگارند.

(جهان اجتماعی، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۳)

(مبیناسارات تایپیک)

۱۱۹- گزینه «۲»

آلودگی طبیعت و محیط زیست پیامد کارهای شتاب‌زده و تاب‌خانه انسان‌هاست که تأثیر جهان اجتماعی بر جهان طبیعت را نشان می‌دهد.

(جهان اجتماعی، صفحه ۲۲)

(آخرین سایه‌بر)

۱۲۰- گزینه «۱»

- ورود پدیده‌های طبیعی به جهان اجتماعی باعث گسترش جهان اجتماعی می‌شود.
- پدیده‌های تکوینی، پدیده‌هایی هستند که انسان آن‌ها را ایجاد نمی‌کند ولی به واسطه ارتباطی که با زندگی انسان دارند به جهان اجتماعی راه می‌یابند.
- گستره جهان اجتماعی به اندازه دانش و آگاهی آن است.

(جهان اجتماعی، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

(موسی عفتی)

۱۱۱- گزینه «۲»

تشریح موارد نادرست:
- معنadar و هدف‌دار بودن از ویژگی‌های کنش انسانی است.
- کنش‌ها ممکن است با اشتیاق یا با اکراه و یا حتی از روی اضطرار و بنا بر ضرورتی انجام شوند، اما در هر صورت ارادی هستند.

(کنش‌های ما، صفحه‌های ۴ و ۵)

(موسی عفتی)

۱۱۲- گزینه «۳»

کشن: ورزش کردن **پیامد طبیعی (غیر ارادی)** ← نشاط روحی
کشن: حجاب داشتن **پیامد ارادی** ← تحسین معلم دینی
کشن: رفتار تند **پیامد طبیعی** ← احساس شرم‌مندگی

(کنش‌های ما، صفحه ۷)

(میبیه مهی)

۱۱۳- گزینه «۲»

تشریح عبارت‌های نادرست:
مورد (ج): کشن اجتماعی، خردترین پدیده اجتماعی است.
مورد (د): کنش اجتماعی می‌تواند به صورت درونی هم انجام شود و فقط بیرونی نیست.

(پدیده‌های اجتماعی، صفحه‌های ۱۱ تا ۱۳)

(علیرضا رضایی)

۱۱۴- گزینه «۱»

(الف) گوش دادن به نصیحت والدین ← هنجر
(ب) ثروت‌اندوزی ← ارزش
(ج) داشتن پوشش شرعی ← هنجر
(د) برنامه‌ریزی دقیق برای انجام کارهای روزانه ← هنجر
(ه) استکبارستیزی ← ارزش

(پدیده‌های اجتماعی، صفحه‌های ۱۳ و ۱۴)

(علیرضا رضایی)

۱۱۵- گزینه «۲»

(الف) افراد با عمل کردن براساس ارزش‌ها و هنجرهای، موجب تداوم و استمرار آن‌ها می‌شوند.
(ب) در این مورد هدف اصلی که سعادت انسان است فراموش شده و به جای این که انسان پدیده‌های اجتماعی را به خدمت بگیرد، پدیده اجتماعی انسان را به خدمت گرفته است.
(ج) چون درس خواندن در کتابخانه با توجه به حضور دیگران انجام می‌شود، پس یک کشن اجتماعی محقق شده است.

(پدیده‌های اجتماعی، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۵)



(کیمیا طوماسبی)

۱۲۶ - گزینه «۱»

عبارت «طولانی ترین رود جهان» تصور است و از طریق تعریف معلوم می‌شود.

عبارت «مربع شکل چهارضلعی است» تصدیق است و از طریق استدلال، معلوم می‌شود.

(منطق، ترازوی انریشه، صفحه‌های ۷ تا ۹)

منطق

۱۲۱ - گزینه «۴»

(موسی عفتی)

نسبت بین دو مفهوم کلی «مربع و چهارضلعی» عموم و خصوص مطلق است، اما نسبت بین مفاهیم سایر گزینه‌ها، تساوی است.

(مفهوم و مدرّاق، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۳)

(موسی عفتی)

۱۲۷ - گزینه «۴»

بین دو مفهوم کلی «چرخ و ماشین»، نسبت تباین برقرار است؛ زیرا هیچ چرخی ماشین نیست و هیچ ماشینی چرخ نیست.

بین دو مفهوم کلی «مدرسه و کلاس» هم نسبت تباین برقرار است؛ زیرا هیچ مدرسه‌ای، کلاس نیست و هیچ کلاسی نیز مدرسه نیست؛ اما بین «مسلمان و موحد» نسبت عموم و خصوص مطلق برقرار است؛ زیرا هر مسلمانی موحد است؛ بعضی موحدها مسلمان هستند و بعضی موحدها مسلمان نیستند.

(مفهوم و مدرّاق، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۳)

۱۲۲ - گزینه «۱»

(موسی عفتی)

علمی که در بی جلوگیری از خطای اندیشه است، منطق نام دارد. ذهن انسان به صورت طبیعی بر اساس قواعدی می‌اندیشد. منطق دانان این قواعد را کشف کرده‌اند و به صورت علم منطق در اختیار ما قرار داده‌اند.

(منطق، ترازوی انریشه، صفحه‌های ۳ و ۱۴)

۱۲۳ - گزینه «۳»

(موسی سپاهی)

«پسر» مفهومی کلی است و با توجه به اینکه «مسعود» اسم خاص یا غلام است و مفهومی جزئی می‌باشد، پس هیچ ارتباطی با آن ندارد.

نکته: نسبت‌های چهارگانه فقط بین مفاهیم کلی برقرار است و بین مفاهیم جزئی و کلی هیچ ارتباطی وجود ندارد.

(مفهوم و مدرّاق، صفحه‌های ۲۰ تا ۲۲)

(موسی سپاهی)

۱۲۹ - گزینه «۳»

تصویر با «چیستی» سروکار دارد؛ ما تصور مجہول را به کمک تصویرهای معلوم تعریف می‌کنیم.

(منطق، ترازوی انریشه، صفحه ۸)

۱۲۴ - گزینه «۱»

(کیمیا طوماسبی)

مفاهیم «پدر من، رهبر کبیر انقلاب و ضامن آهو» کلی و مفاهیم «این کتاب علی، دریاچه ارومیه و میدان آزادی»، جزئی هستند.

(مفهوم و مدرّاق، صفحه‌های ۲۰ و ۲۱)

(کیمیا طوماسبی)

۱۳۰ - گزینه «۴»

این گزینه فاقد مغالطه است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: مغالطه توسل به معنای ظاهری

گزینه «۲»: مغالطه شیوه نگارشی کلمات

گزینه «۳»: مغالطه ابهام در عبارات

(لغت و معنا، صفحه‌های ۱۵ تا ۱۷)

۱۲۵ - گزینه «۲»

(موسی سپاهی)

هرگاه چند معنای متعدد به کمک یک لفظ واحد بیان شوند، در صورت اشتباه گرفتن دو کلمه، مغالطه اشتراک لفظ به وجود می‌آید.

(لغت و معنا، صفحه‌های ۱۳ و ۱۴)

رانلور، ایگان تماس‌آفرینشی در کنال ما:

@Azmoonha_Azmayeshi

علوی

تماریز، پایه و شرکت



مرکز سنجش آموزش مدارس برتر



آزمونها آزمایشی

T.me/Azmoonha_Azmayeshi



دانش



دوسسه آموزشی فرهنگی



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمونها آزمایشی

T.me/Azmoonha_Azmayeshi

آزمون‌های سراسری
کاج

حل
مسئلہ

